



maxema®

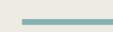
CATALOGUE



Made
in Italy



Prodotto
in Italia



Fabriqué
en Italie



Fabricado
en Italia

Contents

Indice

Icon Pure	62	D1 – GOM 30 CR	142	Ethic	204	More about Maxema	261
twist-action / meccanismo a rotazione		D1 – C GOLD	144	twist-action / meccanismo a rotazione		Scopri di più su Maxema	
IC8 – MATT <small>NEW</small>	64	D1 – GOM KF CR	145	ET900 – MULTICOLOUR	206	Fast and reliable	264
IC8 – GOM	66	D1 – MATT CB RE <small>POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC</small>	146	ET900 – FLAG	207	Veloci e affidabili	
IC8 – MATT RE <small>POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC</small>	68	D1 – MATT RE <small>POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC</small>	148	ET900 – C FLAG	207	Pens customisation	266
		D1 – MATT CB AB <small>ANTIBACTERIAL PLASTIC</small>	150	ET900 – B	208	Personalizzazione penne	
Technical information	70			ET900 – BC	209	Packaging	274
informazioni tecniche		Technical information	152	ET900 – C CR	210	Personalizzazione packaging	
		informazioni tecniche		ET900 – C GOLD	211	Packaging Customisation	280
						Personalizzazione packaging	
Flow Pure	72	Zink	154	Technical information	212	Sample sets	282
twist-action / meccanismo a rotazione		twist-action / meccanismo a rotazione		informazioni tecniche		Campionari	
F2P – MATT CB	74	Z1 – CB	156				
F2P – MATT	76	Z1 – C	158	Next	214		
F2P – MATT F	78	Z1 – 30	160	retractable / meccanismo a scatto			
F2P – C	80	Z1 – CF	162	NX400 – C CR	216		
F2P – GOM MATT	82	Z1 – CB RE <small>POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC</small>	164	NX400 – 30 CR	217		
F2P – GOM K	84	Z1 – C RE <small>POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC</small>	166				
F2P – GOM CB	86	Z1 – C AB <small>ANTIBACTERIAL PLASTIC</small>	168	Technical information	218	Colour palette	292
F2P – GOM 30	88			informazioni tecniche		Palette colori	
F2P – GOM CF	90	Technical information	170			Inks and refills	294
F2P – GOM KF	91	informazioni tecniche				Inchiostri e refill	
F2P – GOM 30 F	92			Pixel	220		
F2P-MATT CB RE <small>POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC</small>	94	View	172	retractable / meccanismo a scatto			
F2P-MATT RE <small>POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC</small>	96	twist-action / meccanismo a rotazione		PX40 – MATT CB	222		
F2P- C AB <small>ANTIBACTERIAL PLASTIC</small>	98	V1 – C CR / V1 – C CR T	174	PX40 – MATT <small>NEW</small>	224		
		V1 – 30 CR / V1 – 30 CR T	176	PX40 – MATT CR	226		
Technical information	100	V1 – AL CR / V1 – AL CR T	177	PX40 – B	228		
informazioni tecniche		V1 – GOM C CR /	178	PX40 – C	229		
		V1 – GOM C CR T	178	PX40 – 30	230		
Flow	102	Technical information	180	PX40 – FROST NEUTRAL	231		
twist-action / meccanismo a rotazione		informazioni tecniche		PX40 – FROST	232		
F1 – MATT AL	104			PX40 – GOM C CR	234		
F1 – C CR	106	Tag	182	PX40 – GOM 30 CR	235		
F1T – GOM C CR	108	twist-action / meccanismo a rotazione		PX40 – MATT CB RE <small>POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC</small>	236		
F1T – GOM CB CR	110	TA1 – MATT AL B	184	PX40 – MATT RE <small>POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC</small>	238		
F1T – GOM 30 CR	112	TA1 – B CR	186	PX40 – MATT CB AB <small>ANTIBACTERIAL PLASTIC</small>	240		
		TA1 – C CR	188	Technical information	242		
Technical information	114	Technical information	190	informazioni tecniche			
informazioni tecniche		informazioni tecniche					
				Bay	244		
Dot	116			twist-action / meccanismo a rotazione			
retractable / meccanismo a scatto		Icon	192	B500 – MATT BC	246		
D1 – MATT B	118	twist-action / meccanismo a rotazione		B500 – MATT	248		
D1 – MATT CB	120	IC400 – MATT AL	194	B500 – BC	250		
D1 – MATT	122	IC400 – C CR	196	B500 – C	251		
D1 – MATT K	124	IC400 – 30 CR	198	B500 – 30	252		
D1 – MATT F	126	IC400 – C GOLD	200	B500 – FROST	253		
D1 – B CR	128	IC400 – AL CR	201	B500 – MATT RE <small>POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC</small>	254		
D1 – CB CR	130			B500 – C AB <small>ANTIBACTERIAL PLASTIC</small>	256		
D1 – C CR	132	Technical information	202				
D1 – 30 CR	134	informazioni tecniche		Technical information	258		
D1 – GOM K	136			informazioni tecniche			
D1 – GOM CB CR	138						
D1 – GOM C CR	140						

Download the PDF version



Scarica la versione PDF →

Quality, not quantity.

This attitude has guided our journey every step along the way for over thirty years. Driven by our responsibility and the unrelenting desire to improve, we seek quality through innovation, creating writing instruments capable of conveying sustainable ideas and messages, able to leave a lasting mark.

Qualità, non quantità. Questa è l'attitudine che, da oltre trent'anni, guida il nostro percorso e definisce i nostri passi. Mossi dalla responsabilità e dalla voglia di migliorarci costantemente, ricerchiamo la qualità attraverso l'innovazione, per creare strumenti di scrittura capaci di diventare portatori di idee e messaggi sostenibili, in grado di lasciare un segno duraturo.

Every choice we make outlines the future.

Ogni scelta che facciamo delinea il futuro.



Every Maxema pen is made in Italy and is the outcome of extensive research and a production process that focuses on detail. **We choose safe, non-toxic materials**, favouring Italian and European suppliers to guarantee durable and reliable products. For us, a pen is not just an instrument. It is a medium for stories, commitment and values. We believe that even a pen can help us write a better tomorrow.

That's why our collection includes product lines made from recycled raw materials such as **post-consumer ABS plastic** and **R-PET**. We have also always recovered and reused scraps from plastic processing.

Our commitment to sustainability has led us to work with partners who share our goals, such as **Oceanworks, ClimatePartner, Alperia** and **Plastic Bank**, all trusted organisations that guarantee a transparent, certified supply chain for their products and services.

Ogni penna Maxema è realizzata in Italia ed è frutto di una lunga ricerca e di un processo produttivo curato in ogni dettaglio. **Scegliamo materiali sicuri e atossici, privilegiando fornitori italiani ed europei, per garantire prodotti durevoli e affidabili.** Per noi, una penna non è solo uno strumento. È veicolo di storie, impegno e valori. Crediamo che, anche attraverso una penna, si possa contribuire a scrivere un domani migliore.

Per questo abbiamo inserito nella nostra collezione linee prodotte con materie prime riciclate come la plastica **ABS Post Consumo** e l'**R-PET** e da sempre recuperiamo e riutilizziamo gli sfridi di lavorazione della plastica. Il nostro impegno per una produzione più sostenibile ci ha portato a selezionare partner che condividono i nostri stessi obiettivi come **Oceanworks, ClimatePartner, Alperia** e **Plastic Bank**, realtà affidabili che garantiscono una filiera trasparente e certificata per i loro prodotti e servizi.

Tomorrow is like a blank sheet of paper ready to be filled with our ideas and goals.

Our commitment to protecting the environment is an invitation to act together: we want to inspire companies and individuals to write a better future and choose products that respect the planet and people. Because only by sharing visions and responsibilities can we really write a beautiful story. A story that will stand the test of time.

Il domani è come un foglio bianco, pronto ad essere riempito con le nostre idee e i nostri obiettivi. Il nostro impegno a tutela dell'ambiente è un invito ad agire insieme: vogliamo ispirare aziende e persone a scrivere un futuro migliore e scegliere prodotti che rispettino il pianeta e le persone. Perché solo condividendo visioni e responsabilità possiamo davvero scrivere una bella storia. Una storia capace di durare nel tempo.





Maxema chooses OCEANWORKS®

Maxema sceglie OceanWorks®

EN

Less talk, more facts. It is not enough for us to convey sustainable messages, we want to be an active part of a wave of change. That's why we have decided to partner with Oceanworks, a global platform committed to reducing plastic pollution in our oceans. Through a network of collectors and collaborators, it provides recycled and certified materials, guaranteeing transparency and traceability in the supply chain, from the origins of the plastic waste to the final product. Together we have produced the Kind, made of **R-PET plastic sourced exclusively from ocean-bound clean-ups.**

A concrete choice to reduce our environmental footprint and offer you a truly sustainable promotional tool.

IT

Meno parole, più fatti. Non ci basta trasmettere messaggi sostenibili, vogliamo essere parte attiva di un'onda di cambiamento. Per questo abbiamo scelto di collaborare con Oceanworks, una piattaforma globale impegnata a ridurre l'inquinamento da plastica negli oceani. Attraverso una rete di raccoglitori e collaboratori in tutto il mondo, fornisce materiali riciclati e certificati, garantendo trasparenza e tracciabilità nella supply chain, dall'origine dei rifiuti plastici fino alla produzione finale. Insieme abbiamo realizzato Kind, prodotto con materiale plastico **R-PET proveniente esclusivamente da attività di pulizia delle coste oceaniche.** Una scelta concreta per ridurre la nostra impronta ambientale e darti uno strumento promozionale realmente sostenibile.

We use only energy from renewable sources

Usiamo solo energia da fonti rinnovabili.



EN

Change starts with our choices. In cooperation with the Alperia Group, **we only use energy from renewable sources**, namely hydroelectric power stations in South Tyrol.

IT

Il cambiamento inizia dalle nostre scelte. In collaborazione con Alperia Group, **usiamo solo energia proveniente da fonti rinnovabili**, per la precisione da centrali idroelettriche dell'Alto Adige.





We want to reduce our carbon footprint.

Vogliamo ridurre la nostra impronta di carbonio.



ClimatePartner
certified company
climate-id.com/94EEJU



plasticbank®



EN

Our company is ClimatePartner certified.

To deliver our commitment in transparent fashion, we have calculated Maxema's corporate carbon footprint and defined new targets and ways to help reduce it. We know, however, that there will always be emissions that we cannot avoid or reduce. To offset these, we have chosen to fund a climate protection initiative in association with the **Plastic Bank** project, an organisation that provides a stable income for groups of people who commit to removing plastic from coast-lines and oceans. The material collected is then turned into raw material for re-use in other products and packaging, so contributing to the circular economy.

IT

La nostra azienda è certificata ClimatePartner.

Per comunicare in modo trasparente il nostro impegno abbiamo calcolato l'impronta di carbonio aziendale di Maxema e definito nuovi obiettivi e modalità per contribuire a ridurla. Sappiamo, però, che ci saranno sempre delle emissioni che non potremo evitare o diminuire. Per compensarle, abbiamo scelto di sostenere finanziariamente un'iniziativa di protezione del clima abbinato al progetto **Plastic Bank**, un'organizzazione che permette un reddito stabile a gruppi di persone che si impegnano ad eliminare la plastica dalle coste e dagli oceani. Il materiale raccolto viene poi trasformato in materia prima per essere riutilizzato in altri prodotti e imballaggi, contribuendo all'economia circolare.



**Many pens,
endless stories.**

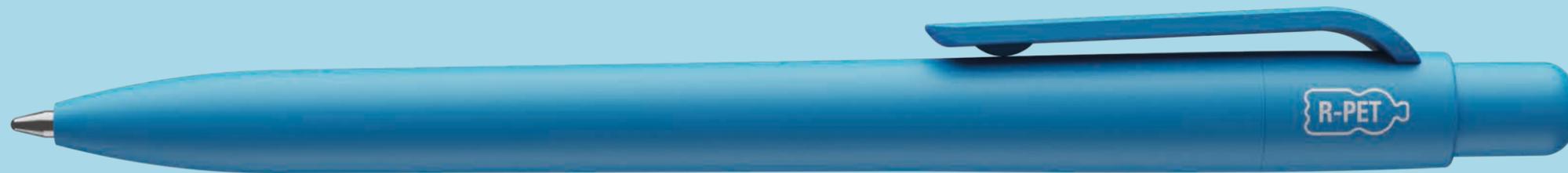
Write yours.

Kind

Message from a bottle.
Messaggio da una bottiglia.

Created to
write change.

*Realizzata per scrivere
il cambiamento.*



**Download
R-PET
catalogue**



Scarica il catalogo R-PET



Technical information at p. 36
Informazioni tecniche a pag. 36



100% R-PET Pens

Penne in 100% R-PET



EN

The Kind is our pen made from **100% recycled PET**, a material sourced from plastic bottles collected by Oceanworks, a globally active organisation specialising in recycling ocean-bound plastic, with whom we have formed an exclusive partnership.

IT

Kind è la nostra penna in **100% PET riciclato**, un materiale recuperato dalle bottiglie di plastica raccolte lungo le coste oceaniche da Oceanworks, un'organizzazione attiva a livello mondiale per promuovere soluzioni circolari per la plastica, con la quale abbiamo stretto una partnership esclusiva.

Scan the
QR Code
and Be Kind.

Scannerizza
il QR code
e Be Kind.



R-PET reduces emissions

Il materiale R-PET riduce le emissioni

EN

R-PET helps reduce environmental impact: studies have found that its use **saves 50% of CO₂ compared to virgin PET.**

IT

Il materiale R-PET contribuisce a ridurre l'impatto ambientale: secondo gli studi, il suo utilizzo **consente di risparmiare il 50% di CO₂ rispetto all'uso di PET vergine.**

Source/Fonte: Oceanworks



Download
R-PET
catalogue



Scarica il
catalogo R-PET



K1 MATT CB RP

Solid colour barrel with matt finish, solid matt white colour clip and push-button

White clip: ideal for multicolour brands.

18 orange / pad printing 32 x 7 mm
18 arancio / tampografia 32 x 7 mm



03



15



79



09 green / pad printing 32 x 7 mm
09 verde / tampografia 32 x 7 mm

K1 MATT CB RP

Fusto in colore coprente con finitura satinata, clip e tappino in colore bianco coprente satinato

Clip bianca: ideale per i brand a più colori.



75



77



12



22 blue / pad printing 32 x 7 mm
22 blu / tampografia 32 x 7 mm



05



04

K1 MATT RP

Solid colours with matt finish

Strong visual impact, low environmental impact.

15 red / pad printing 32 x 7 mm
15 rosso / tampografia 32 x 7 mm



03



18



01 white / pad printing 32 x 7 mm
01 bianco / tampografia 32 x 7 mm



79



09

K1 MATT RP

Colori coprenti con finitura satinata

Alto impatto visivo, basso impatto ambientale.



75 dark green / pad printing 32 x 7 mm
75 verde scuro / tampografia 32 x 7 mm



77



12



22



05



04

K1 | GOM MATT CB RP

Solid colour barrel with rubber finish, solid white colour clip and push button

Soft touch, safe grip.



03

18

15

79 lime / pad printing 32 x 7 mm
tampografia 32 x 7 mm



09

Extra customisation is available to tell the story of this pen's origin. Info on page 268

Disponibile una personalizzazione extra per raccontare l'origine di questa penna. Info a pag. 268

K1 | GOM MATT CB RP

Fusto in colore coprente gommato, clip e tappino in colore bianco coprente satinato

Morbida al tatto, grip perfetto.

77 cyan / pad printing 32 x 7 mm
77 ciano / tampografia 32 x 7 mm



75

12

22

05

04 black / pad printing 32 x 7 mm
04 nero / tampografia 32 x 7 mm

K1 GOM MATT RP

Solid colour barrel with rubber finish, solid colour clip and push button with matt finish

Per Kind è disponibile l'astuccio My Case dedicato. Scopriilo a pag. 276.

18 orange / pad printing 32 x 7 mm
18 arancio / tampografia 32 x 7 mm



09 green / pad printing 32 x 7 mm
09 verde / tampografia 32 x 7 mm

K1 GOM MATT RP

Fusto in colore coprente gommato, tappino e clip in colore coprente satinato

The dedicated My Case pen box is available for the Kind. Learn more on page 276.



12 light blue / pad printing 32 x 7 mm
12 azzurro / tampografia 32 x 7 mm

K1 FROST RP

Transparent colours with matt finish

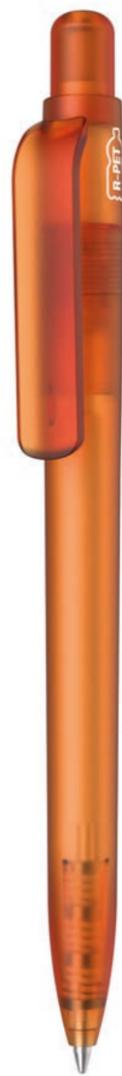
Transparent is cool!



39



52 yellow / pad printing 32 x 7 mm
52 giallo / tampografia 32 x 7 mm



53



45



55

K1 FROST RP

Colori trasparenti con finitura satinata

Trasparente è cool!

49 green / pad printing 32 x 7 mm
49 verde / tampografia 32 x 7 mm



78



67



44



32

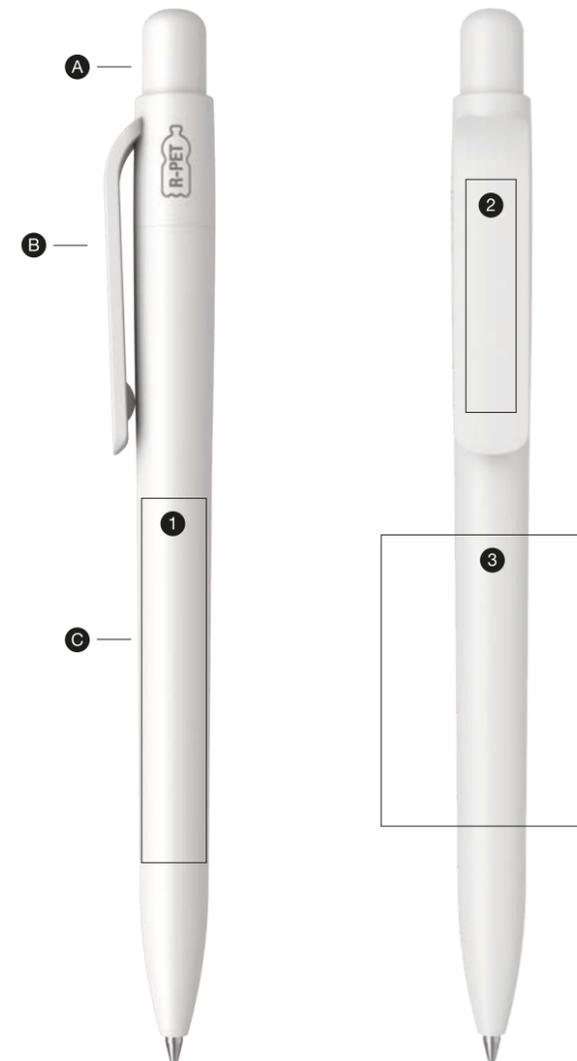
50 dark grey / pad printing 32 x 7 mm
50 grigio scuro / tampografia 32 x 7 mm



Technical information

Informazioni tecniche

Kind R-PET



Components / Componenti

- Ⓐ Push-button / *tappino*
- Ⓑ Clip
- Ⓒ Barrel / *fusto*

Print area / Area stampabile

- ① pad printing / *tampografia*
50 x 9 mm
- ② pad printing / *tampografia*
32 x 7 mm
- ③ screen printing / *serigrafia*
40 x 30 mm

Features / Caratteristiche

retractable /
meccanismo a scatto

Made of certified R-PET collected
from ocean-bound regions / *realizzata*
in R-PET certificato, raccolto dalle
zone costiere oceaniche

Jumbo refill, blue and black ink
/ *refill Jumbo, inchiostro blu e nero*

the barrel is available in matt and
rubber finishes, the clip and the push-
button are available in matt finish
/ *il fusto è disponibile con superfici*
satinate e gommate, la clip e il tappino
sono disponibili con superfici satinate



R-PET PLASTIC / *PLASTICA R-PET*

Small imperfections and slight colour variations
are to be considered intrinsic features of the
reuse of recycled PET material. /
Piccole imperfezioni e lievi variazioni cromatiche
sono da considerarsi caratteristiche intrinseche
del riutilizzo del materiale PET riciclato.

Mood Metal

Design with a metal touch.
Il design incontra il metallo.

Luxury is a state of mind.
Il lusso è un'attitudine.



Technical information at p. 46
Informazioni tecniche a pag. 46

Chrome finish metal barrel, tip and push-button, solid colour clip with glossy finish, solid glossy colour little sphere

Metal details with diamond mirror finish.

Fusto, punta e tappino in metallo con finitura cromata, clip in colore coprente lucido, piccola sfera in colore coprente lucido

Finitura a specchio diamantata per i particolari in metallo.



01 70 03 18 15



74 burgundy / pad printing 40 x 9 mm
74 bordeaux / tampografia 40 x 9 mm



60 61 71 25 72 73

All Mood models come with a single My Box case in Fedrigoni Ardesia recycled cardboard included. Info at p. 278

Tutti i modelli Mood vengono forniti con astuccio singolo My Box in cartoncino riciclato Fedrigoni Ardesia incluso. Info pag. 278



79 09



75 dark green / pad printing 40 x 9 mm
75 verde scuro / tampografia 40 x 9 mm



26 27 64 77 12 22 05 04

MD1 | M M4

Titanium grey finish metal barrel, tip and push-button, solid colour clip with glossy finish, solid glossy colour little sphere

Titanium grey finish: metal in a dynamic version.

Fusto, punta e tappino in metallo con finitura grigio titanio, clip in colore coprente lucido piccola sfera in colore coprente lucido

Finitura grigio titanio: il metallo in versione dinamica.



70 03 18 15 74 60 71 72 73 79 09 75 27 77 22 05

04 black / pad printing 40 x 9 mm
04 nero / tampografia 40 x 9 mm

01 white / pad printing 40 x 9 mm
01 bianco / tampografia 40 x 9 mm

All Mood models come with a single My Box case in Fedrigoni Ardesia recycled cardboard included. Info at p. 278

Tutti i modelli Mood vengono forniti con astuccio singolo My Box in cartoncino riciclato Fedrigoni Ardesia incluso. Info pag. 278

MD1 | M M2

01 white / pad printing 40 x 9 mm
01 bianco / tampografia 40 x 9 mm



Gold finish metal barrel, tip and push-button, solid colour clip with glossy finish, solid glossy colour little sphere

Metal with gold finish: pure light.

All Mood models come with a single My Box case in Fedrigoni Ardesia recycled cardboard included. Info at p. 278

Tutti i modelli Mood vengono forniti con astuccio singolo My Box in cartoncino riciclato Fedrigoni Ardesia incluso. Info pag. 278

04 black / pad printing 40 x 9 mm
04 nero / tampografia 40 x 9 mm



Fusto, punta e tappino in metallo con finitura dorata, clip in colore coprente lucido, piccola sfera in colore coprente lucido

Metallo con finitura oro: luce allo stato puro.

Technical information

Informazioni tecniche

Mood Metal



Components / Componenti

- A Push-button / tappino
- B Clip
- C Barrel / fusto
- D Tip / punta

Print area / Area stampabile

- 1 laser engraving 30 x 7 mm
incisione laser 30 x 7 mm
- 2 pad printing / tampografia
40 x 9 mm

Features / Caratteristiche

retractable with return spring /
meccanismo a scatto, con molla
di ritorno

metal push-button, barrel and tip,
individually processed with diamond
mirror face finish / tappino, fusto e
punta in metallo, lavorati singolarmente
con finitura a specchio diamantata

clip made of non-toxic, highly resistant
ABS plastic / clip realizzata in plastica
ABS atossica e ad alta resistenza

"Parker type" refill, blue and black ink /
refill "tipo Parker", inchiostro blu e nero



The entire Maxema collection is available
in post-consumer recycled plastic on request /
Tutta la collezione Maxema è realizzabile
in plastica riciclata post-consumo su richiesta

Fast Dry Gel blue and black ink available
on request /
Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile
su richiesta

Mood

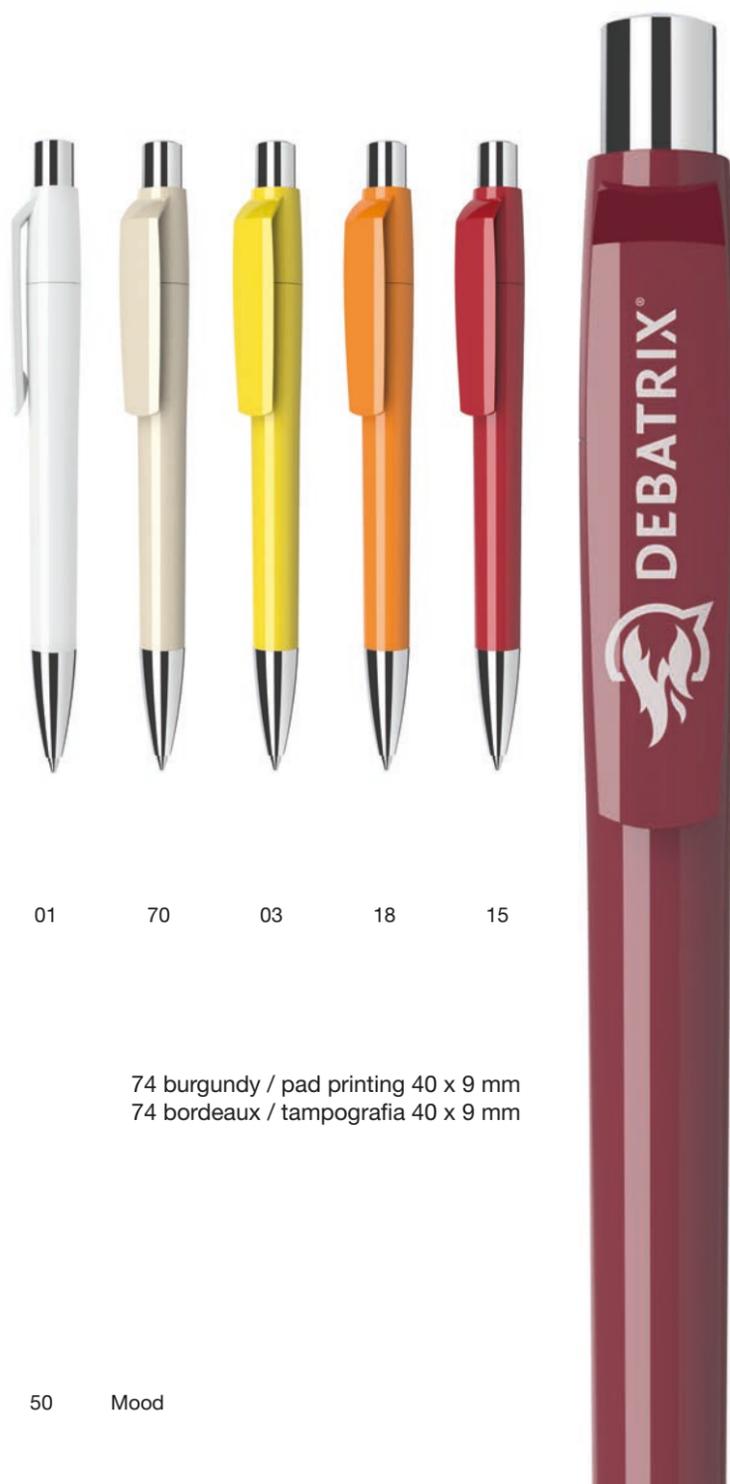
Exclusive and refined.
Esclusiva e raffinata.

Elegance leaves its mark.
L'eleganza lascia il segno.



Technical information at p. 60
Informazioni tecniche a pag. 60

Solid colours with glossy finish,
chrome finish metal tip and push-
button, solid glossy colour little sphere



01 70 03 18 15

74 burgundy / pad printing 40 x 9 mm
74 bordeaux / tampografia 40 x 9 mm



60 61 71 25 72

All Mood models come with a single
My Box case in Fedrigoni Ardesia
recycled cardboard included.
Info at p. 278

*Tutti i modelli Mood vengono
forniti con astuccio singolo My Box
in cartoncino riciclato Fedrigoni
Ardesia incluso.
Info pag. 278*

Colori coprenti con finitura lucida,
punta e tappino in metallo
con finitura cromata, piccola sfera
in colore coprente lucido



73 79 09 75 26

27 octan green / pad printing 40 x 9 mm
27 ottanio / tampografia 40 x 9 mm



64 77 12 22 05 04

MD1 | GOM CB M1

Solid colour barrel with rubber finish,
solid glossy white colour clip,
chrome finish metal tip and push-
button, solid glossy colour little sphere

18 orange / pad printing 40 x 9 mm
18 arancio / tampografia 40 x 9 mm



03

15

74

cy°zone

61

71

25

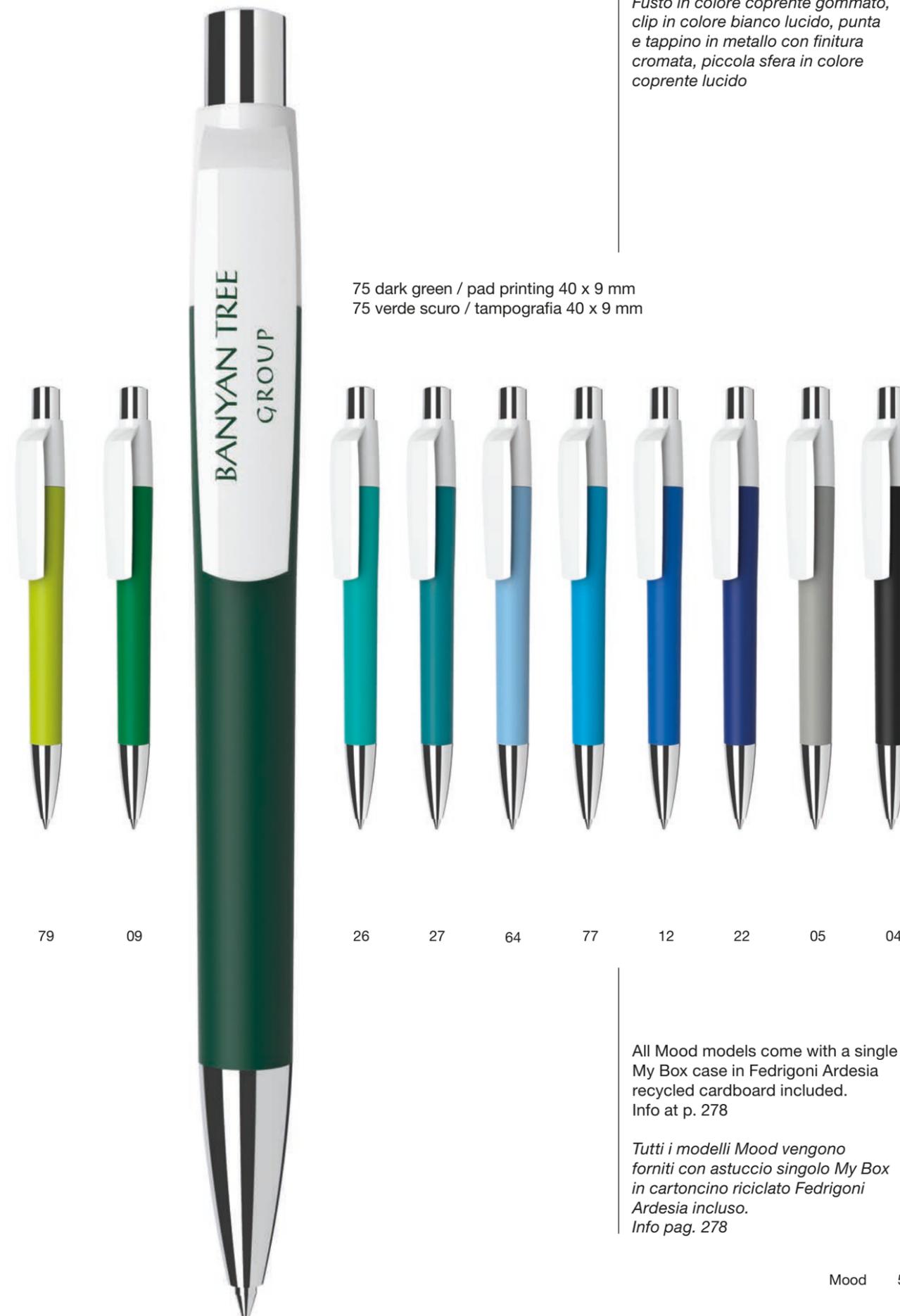
72

73

60 pink / pad printing 40 x 9 mm
60 rosa / tampografia 40 x 9 mm

*Fusto in colore coprente gommato,
clip in colore bianco lucido, punta
e tappino in metallo con finitura
cromata, piccola sfera in colore
coprente lucido*

75 dark green / pad printing 40 x 9 mm
75 verde scuro / tampografia 40 x 9 mm



79

09

BANYAN TREE
GROUP

26

27

64

77

12

22

05

04

All Mood models come with a single
My Box case in Fedrigoni Ardesia
recycled cardboard included.
Info at p. 278

*Tutti i modelli Mood vengono
forniti con astuccio singolo My Box
in cartoncino riciclato Fedrigoni
Ardesia incluso.
Info pag. 278*

MD1 | GOM C M1

Solid colour barrel with rubber finish, solid colour clip with glossy finish, chrome finish metal tip and push-button, solid glossy colour little sphere

Result of superior quality craftsmanship.

Fusto in colore coprente gommato, clip in colore coprente con finitura lucida, punta e tappino in metallo con finitura cromata, piccola sfera in colore coprente lucido

Risultato di lavorazioni artigiane di qualità superiore.



70 03 18 15 74 60 61 71 25 72 73



79 09 75 26 27 64 77 12 22 05



04 black / pad printing 40 x 9 mm
04 nero / tampografia 40 x 9 mm

All Mood models come with a single My Box case in Fedrigoni Ardesia recycled cardboard included. Info at p. 278

Tutti i modelli Mood vengono forniti con astuccio singolo My Box in cartoncino riciclato Fedrigoni Ardesia incluso. Info pag. 278

Solid colour barrel with rubber finish, transparent colour clip with glossy finish, chrome finish metal tip and push-button, solid glossy white little sphere

31 light violet / pad printing 40 x 9 mm
31 viola chiaro / tampografia 40 x 9 mm



39

53

45

59

41

55

37

52 yellow / pad printing 40 x 9 mm
52 giallo / tampografia 40 x 9 mm



38



49



47



34



67



44



30



50

78 lime / pad printing 40 x 9 mm
78 lime / tampografia 40 x 9 mm

Fusto in colore coprente gommato, clip in colore trasparente con finitura lucida, punta e tappino in metallo con finitura cromata, piccola sfera in colore bianco lucido

All Mood models come with a single My Box case in Fedrigoni Ardesia recycled cardboard included. Info at p. 278

Tutti i modelli Mood vengono forniti con astuccio singolo My Box in cartoncino riciclato Fedrigoni Ardesia incluso. Info pag. 278

MD1 | C M2



01

04 black / pad printing 40 x 9 mm
04 nero / tampografia 40 x 9 mm



Solid colours with glossy finish, gold finish metal tip and push-button, solid glossy colour little sphere

Colori coprenti con finitura lucida, punta e tappino in metallo con finitura dorata, piccola sfera in colore coprente lucido



All Mood models come with a single My Box case in Fedrigoni Ardesia recycled cardboard included. Info at p. 278

Tutti i modelli Mood vengono forniti con astuccio singolo My Box in cartoncino riciclato Fedrigoni Ardesia incluso. Info pag. 278

MD1 | C M3



01

04 black / pad printing 40 x 9 mm
04 nero / tampografia 40 x 9 mm



Solid colours with glossy finish, rose gold metal tip and push button, solid glossy colour little sphere

Colori coprenti con finitura lucida, punta e tappino in metallo con finitura oro rosa, piccola sfera in colore coprente lucido

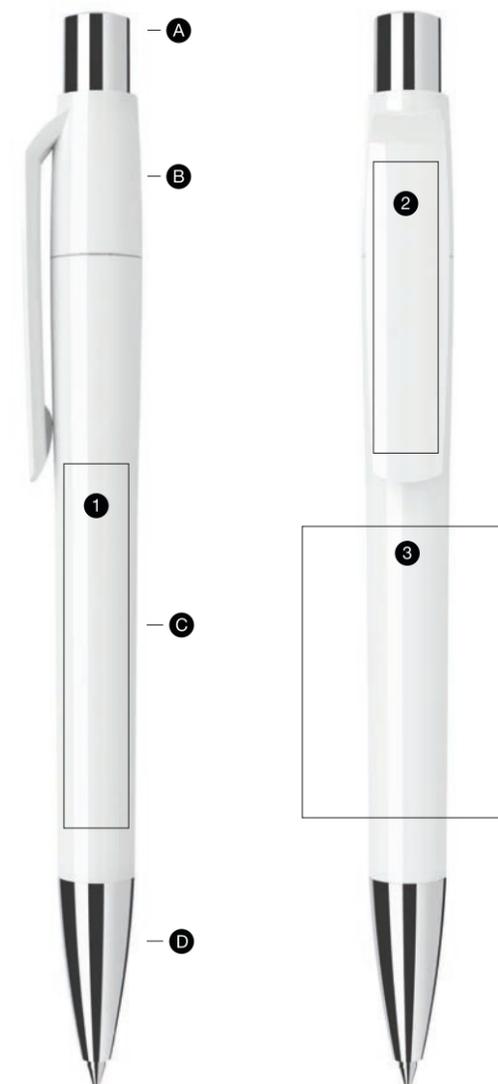
Rose gold,
a touch of class
and uniqueness.

Oro rosa,
un tocco di
classe e unicità.

Technical information

Informazioni tecniche

Mood



Components / Componenti

- Ⓐ Push-button / tappino
- Ⓑ Clip
- Ⓒ Barrel / fusto
- Ⓓ Tip / punta

Print area / Area stampabile

- ① pad printing / tampografia
46 x 9 mm
- ② pad printing / tampografia
40 x 9 mm
- ③ screen printing / serigrafia
40 x 30 mm

Features / Caratteristiche

retractable with return spring /
meccanismo a scatto, con molla
di ritorno

made of non-toxic, highly resistant
ABS plastic / realizzata in plastica ABS
atossica e ad alta resistenza

metal tip and push-button,
individually processed with diamond
mirror face finish / tappino e punta in
metallo, lavorati singolarmente con
finitura a specchio diamantata

“Parker type” refill, blue and black ink /
refill “tipo Parker”, inchiostro blu e nero

available in glossy or rubberised finish /
disponibile con superfici lucide
o gommate



The entire Maxema collection is available
in post-consumer recycled plastic on request /
Tutta la collezione Maxema è realizzabile
in plastica riciclata post-consumo su richiesta

Fast Dry Gel blue and black ink available
on request /
Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile
su richiesta

Icon Pure

The purity of simplicity.
La purezza della semplicità.

All-round personality.
Personalità a tutto tondo.



 Also available in post-consumer recycled plastic /
Disponibile anche in plastica riciclata post-consumo

Technical information at p. 70
Informazioni tecniche a pag. 70

Solid colours with matt finish

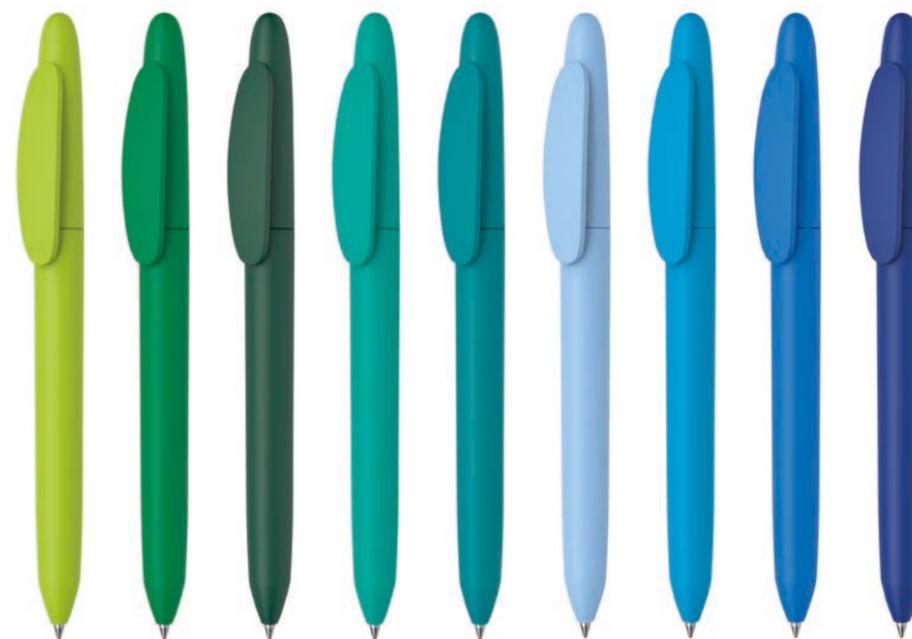
NEW



01 70 03 18 15 74 60 61 71 25 72 73

Colori coprenti con finitura satinata

NEW



79 09 75 26 27 64 77 12 22



04

05 grey / pad printing 35 x 7 mm
05 grigio / tampografia 35 x 7 mm

Solid colours with rubber finish

Full rubber coating on the entire pen: for printing recommendations, please refer to the technical data sheet on page 70.

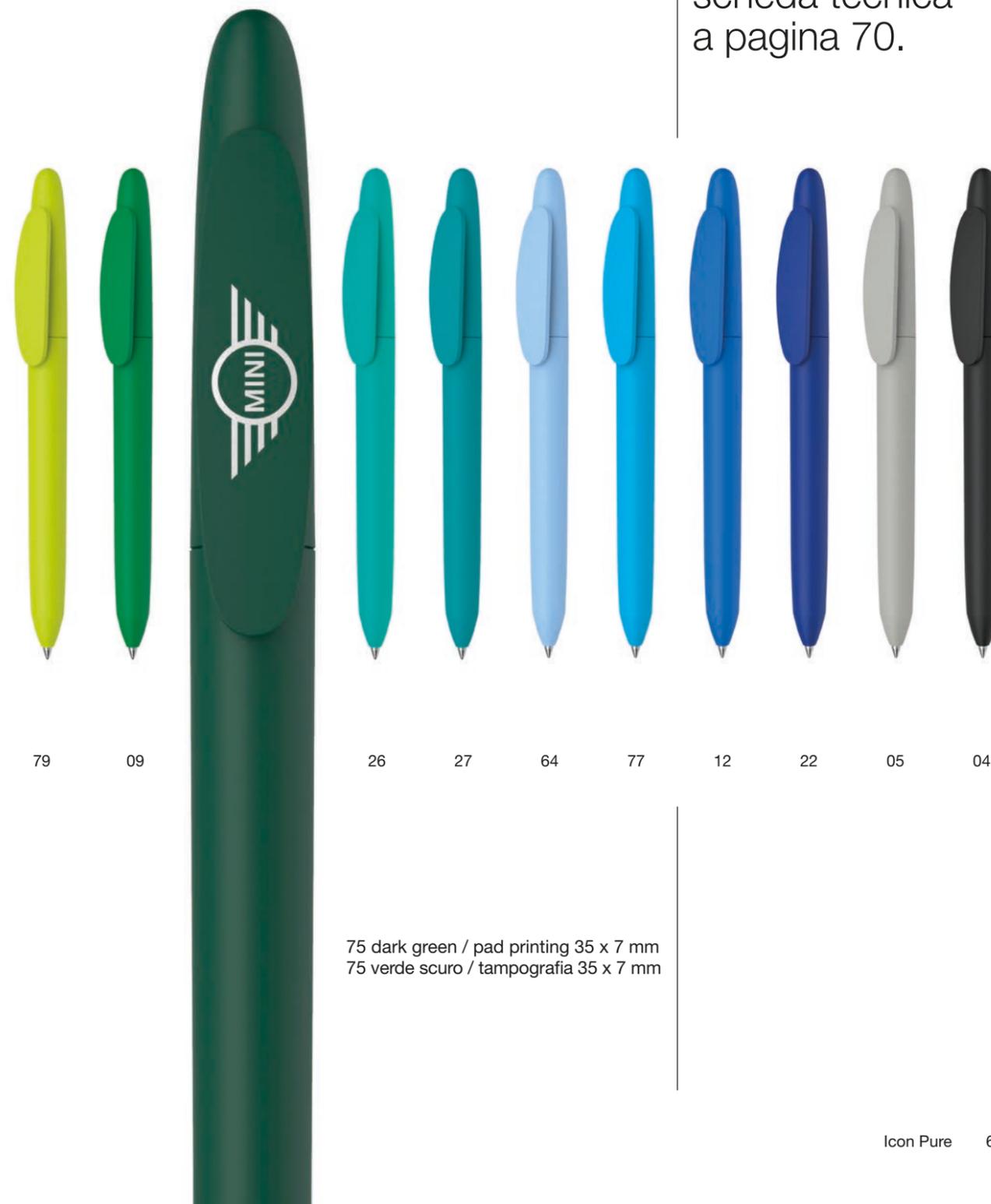


01 03 15 74 60 61 71 25 72 73

18 orange / pad printing 35 x 7 mm
18 arancio / tampografia 35 x 7 mm

Colori coprenti con finitura gommata

Gommatura integrale su tutta la penna: per i consigli di stampa consultare la scheda tecnica a pagina 70.



79 09 26 27 64 77 12 22 05 04

75 dark green / pad printing 35 x 7 mm
75 verde scuro / tampografia 35 x 7 mm



IC8 | MATT RE



Post-consumer recycled plastic
Solid colours with matt finish

Made of WEEE
(Waste of Electrical
and Electronic
Equipment)
recycled plastic.



Universal reclosable single pen case
in Fedrigoni recycled paper Ardesia.
Info at p. 278

*Astuccio universale richiudibile per
penna singola in cartoncino riciclato
Fedrigoni Ardesia.
Info pag. 278*



06

10

76

87 mud / pad printing 35 x 7 mm
tampografia 35 x 7 mm



19

21

58

07 onyx / pad printing 35 x 7 mm
tampografia 35 x 7 mm

Plastica riciclata post-consumo
Colori coprenti con finitura satinata

Realizzata in
plastica riciclata
da RAEE (Rifiuti
di Apparecchiature
Elettriche ed
Elettroniche).

Extra customisation is available to
tell the story of this pen's origin.
Info on page 270

*Disponibile una personalizzazione
extra per raccontare l'origine di
questa penna. Info a pag. 270*



**Download
Recycled
Collection
catalogue**

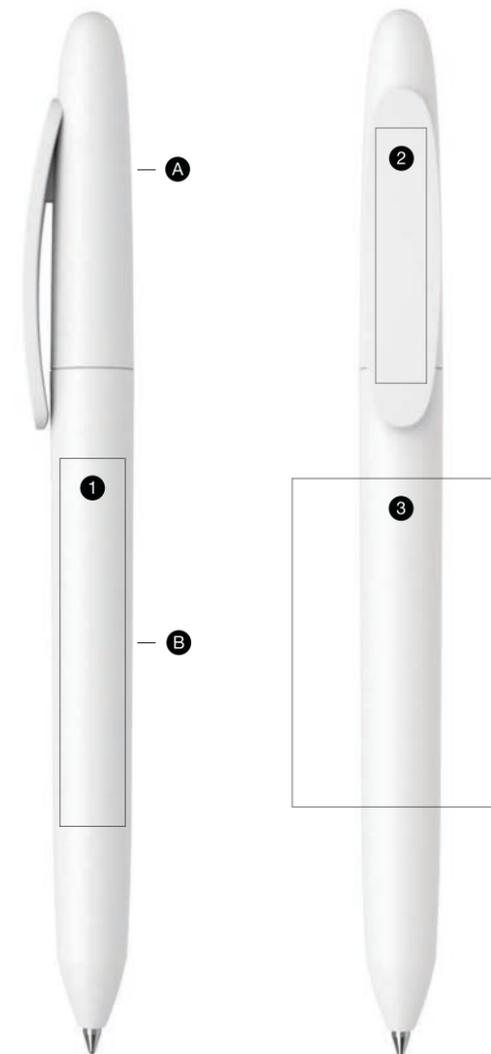
Scarica
il catalogo
della Recycled
Collection



Technical information

Informazioni tecniche

Icon Pure



Components / Componenti

- A** Cap / cappuccio
- B** Barrel / fusto

Print area / Area stampabile

- 1** pad printing / tampografia
50 x 9 mm
- 2** pad printing / tampografia
35 x 7 mm
- 3** screen printing / serigrafia
45 x 30 mm

Features / Caratteristiche

twist-action / meccanismo a rotazione

made of non-toxic highly resistant ABS plastic / realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza

Jumbo refill, blue and black ink / refill Jumbo, inchiostro blu e nero

available in rubberised and matt finish / disponibile con superfici gommate e satinata

printing must be carried out before rubber coating or, alternatively, using specific inks for rubberised surfaces / la stampa deve essere eseguita prima della gommatura o, in alternativa, con inchiostri specifici per superfici gommate

 IC8 – POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC
PLASTICA RICICLATA POST-CONSUMO

Small imperfections and slight colour variations are to be considered intrinsic features of the recycled material deriving from the post-consumer sector. / Piccole imperfezioni e lievi variazioni cromatiche sono da considerarsi caratteristiche intrinseche del materiale riciclato derivante dal post-consumo.

Fast Dry Gel blue and black ink available on request /
Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile su richiesta



Icon Pure is available in post-consumer recycled plastic/
La penna Icon Pure è disponibile in plastica riciclata post-consumo

Flow Pure



Free from extra.
Pura ed essenziale.

The essence of design.

L'essenza del design.



Also available in post-consumer recycled plastic /
Disponibile anche in plastica riciclata post-consumo



Also available in white antibacterial plastic /
Disponibile anche in plastica antibatterica bianca

Technical information at p. 100
Informazioni tecniche a pag. 100

F2P | MATT CB

Solid colour barrel and cap, solid white colour clip, matt finishes

Matt finish and white clip for maximum freedom of personalisation.



70 03 18 15 74 60 61 71 25 72 73 79

Fusto e cappuccio in colore coprente, clip in colore bianco coprente, finiture satinat

Finitura matt e clip bianca per la massima libertà di personalizzazione.



09 75 26 27 64 77 12 22 04

05 grey / pad printing 40 x 9 mm
05 grigio / tampografia 40 x 9 mm

Solid colours with matt finish

All the expressive force of colour in a matt version.

Colori coprenti con finitura satinata

Tutta la forza espressiva del colore in versione satinata.



01 70 03 18 15 74 60 61

25 72 73

79 09 75 26 27 64 77 12

05 04

71 light violet / pad printing 40 x 9 mm
71 viola chiaro / tampografia 40 x 9 mm

22 blue / pad printing 40 x 9 mm
22 blu / tampografia 40 x 9 mm

Solid fluo colours with matt finish

The matt finish lights up with fluo colours.

FLUO



02



17



14



Universal single pen case in Fedrigoni recycled paper Ardesia. Info at p. 274

Astuccio universale per penna singola in cartoncino riciclato Fedrigoni Ardesia. Info pag. 274

Colori fluo coprenti con finitura satinata

La finitura satinata si accende con i colori fluo.

FLUO



08

56 fucsia / pad printing 40 x 9 mm
56 fucsia / tampografia 40 x 9 mm

Solid colours with glossy finish

The colours stand out due to the brilliance of the gloss finish.

Colori coprenti con finitura lucida

I colori risaltano grazie alla brillantezza della finitura lucida.



01 70 03 18 15 74



60 pink / pad printing 40 x 9 mm
60 rosa / tampografia 40 x 9 mm



61 71 25 72



73 79 09 75 26 27 64 77 12 22 05 04

F2P | GOM MATT

Solid colour barrel and cap with rubber finish, solid colour clip with matt finish



01

03

15

74

60

61

71

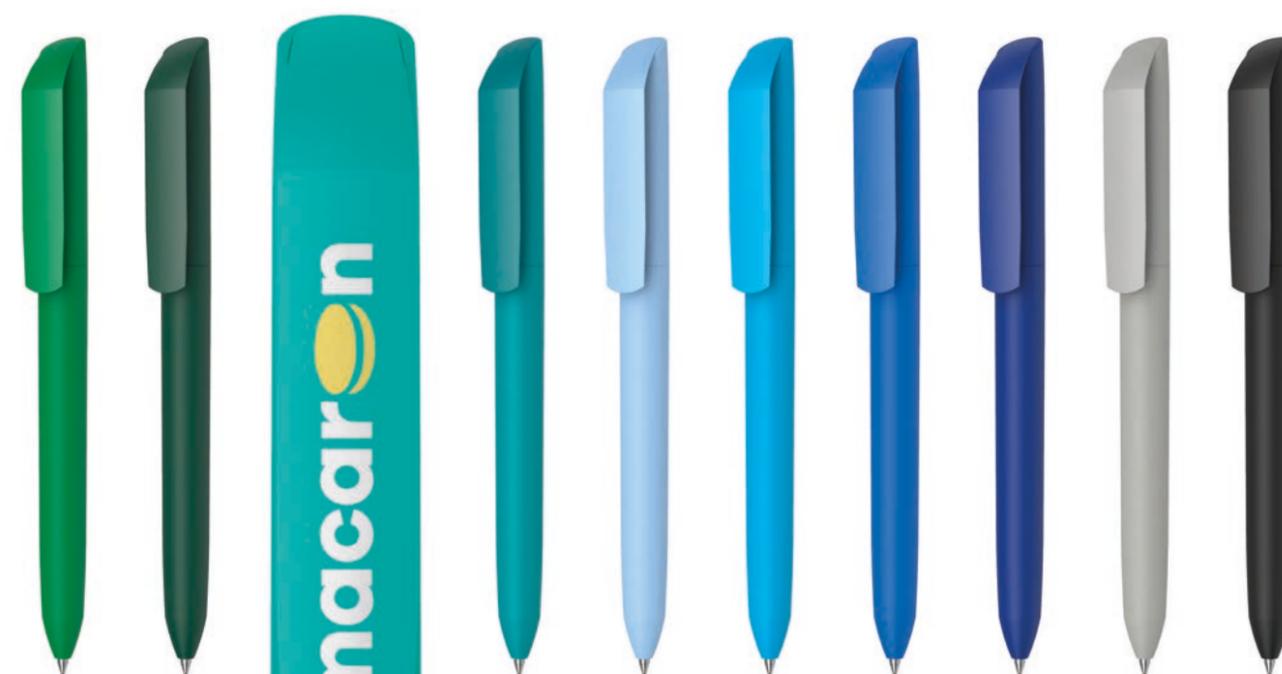
25

73

79

18 orange / pad printing 40 x 9 mm
18 arancio / tampografia 40 x 9 mm

Fusto e cappuccio in colore coprente gommato, clip in colore coprente satinato



09

75

27

64

77

12

22

05

04

26 aquamarine / pad printing 40 x 9 mm
26 acquamarina / tampografia 40 x 9 mm

F2P | GOM K

Solid black barrel and cap with rubber finish, solid colour clip with glossy finish



70 cream / pad printing 40 x 9 mm
70 crema / tampografia 40 x 9 mm



03



18 orange / pad printing 40 x 9 mm
18 arancio / tampografia 40 x 9 mm



15



60



61



71



72



79



09



Fusto e cappuccio in colore nero coprente gommato, clip in colore coprente lucido



27



64



77



12



05



04

26 aquamarine / pad printing 40 x 9 mm
26 acquamarina / tampografia 40 x 9 mm

F2P | GOM CB

Solid colour barrel and cap with rubber finish, solid white colour clip with glossy finish

Fusto e cappuccio in colore coprente gommato, clip in colore bianco coprente lucido

60 pink / pad printing 40 x 9 mm
60 rosa / tampografia 40 x 9 mm



01 03 18 15 74

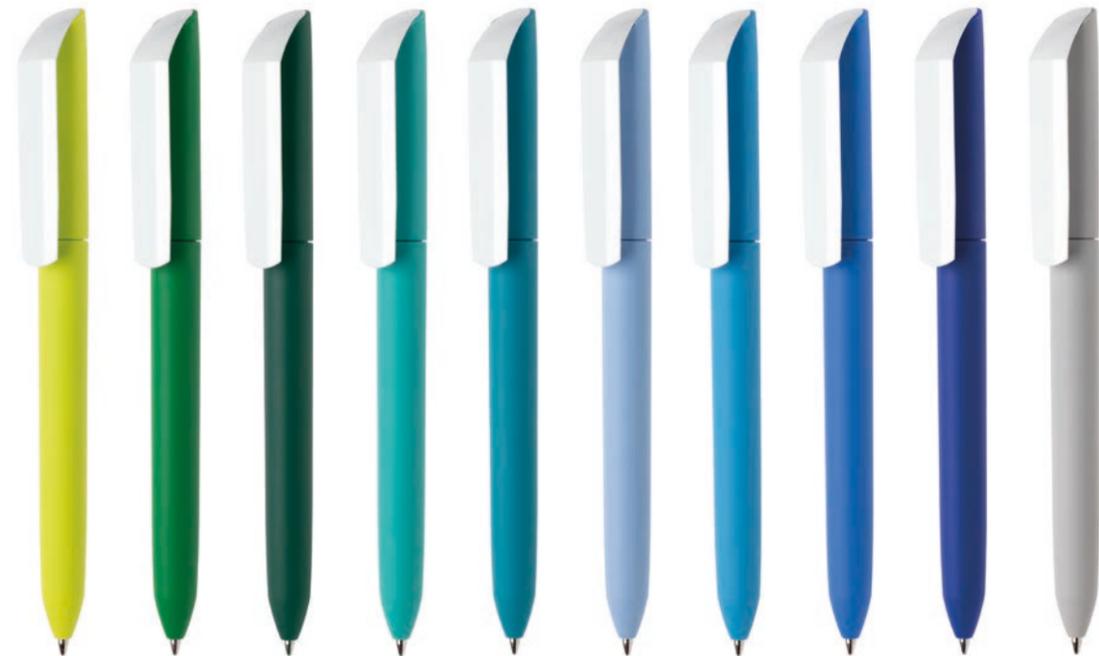


61



25 73

71 light violet /
pad printing
40 x 9 mm
71 viola chiaro /
tampografia
40 x 9 mm



79 09 75 26 27 64 77 12 22 05

04 black / pad printing 40 x 9 mm
04 nero / tampografia 40 x 9 mm



Solid colour barrel and cap with rubber finish, transparent colour clip with glossy finish

Even the rubberised barrel can be pad or silk-screen printed.



39 52 53 45 59 41 31 55 37

38 brown / pad printing 40 x 9 mm
38 marrone / tampografia 40 x 9 mm

Fusto e cappuccio in colore coprente gommato, clip in colore trasparente lucido

Anche il fusto è stampabile con tampografia o serigrafia.



49 green / pad printing 50 x 9 mm
49 verde / tampografia 50 x 9 mm

47 34 67 44 30

50 dark grey / pad printing 40 x 9 mm
50 grigio scuro / tampografia 40 x 9 mm

F2P | GOM CF

Solid fluo colour barrel and cap with rubber finish, solid fluo colour clip with glossy finish

Fusto e cappuccio in colore fluo coprente gommato, clip in colore fluo coprente lucido

FLUO



02

17

14

56 fuchsia / pad printing 40 x 9 mm
56 fucsia / tampografia 40 x 9 mm



08

F2P | GOM KF

Solid black colour barrel and cap with rubber finish, solid fluo colour clip with glossy finish

Fusto e cappuccio in colore nero coprente gommato, clip in colore fluo coprente lucido

FLUO



02 yellow / pad printing 40 x 9 mm
02 giallo / tampografia 40 x 9 mm



17



56



08

14 coral red / pad printing 40 x 9 mm
14 rosso corallo / tampografia 40 x 9 mm

Solid fluo colour barrel and cap with rubber finish, transparent fluo colour clip with glossy finish

Minimal profile and compact volumes.

FLUO



20



33 orange / pad printing 40 x 9 mm
33 arancio / tampografia 40 x 9 mm



24



46

48 green / pad printing 40 x 9 mm
48 verde / tampografia 40 x 9 mm



Fusto e cappuccio in colore fluo coprente gommato, clip in colore fluo trasparente lucido

Profilo minimal e volumi compatti.

FLUO



F2P | MATT CB RE

Post-consumer recycled plastic
Solid colour barrel and cap, solid white
colour clip, matt finish

Plastica riciclata post-consumo
Fusto e cappuccio in colore coprente,
clip in colore bianco coprente,
finitura satinata

Made of WEEE
(Waste of Electrical
and Electronic
Equipment)
recycled plastic.

Realizzata in
plastica riciclata
da RAEE (Rifiuti
di Apparecchiature
Elettriche ed
Elettroniche).



10



76

87 mud / pad printing 40 x 9 mm
tampografia 40 x 9 mm



NESPRESSO®



19



21



58

07 onyx / pad printing 40 x 9 mm
tampografia 40 x 9 mm



LEICA



Download
Recycled
Collection
catalogue

Scarica
il catalogo
della Recycled
Collection





F2P | MATT RE

RECYCLED PLASTIC POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC

Post-consumer recycled plastic
Solid colours with matt finish

Design embraces
sustainability.

Plastica riciclata post-consumo
Colori coprenti con finitura satinata

Il design
abbraccia
la sostenibilità.



06

10 cloud / pad printing 40 x 9 mm
tampografia 40 x 9 mm



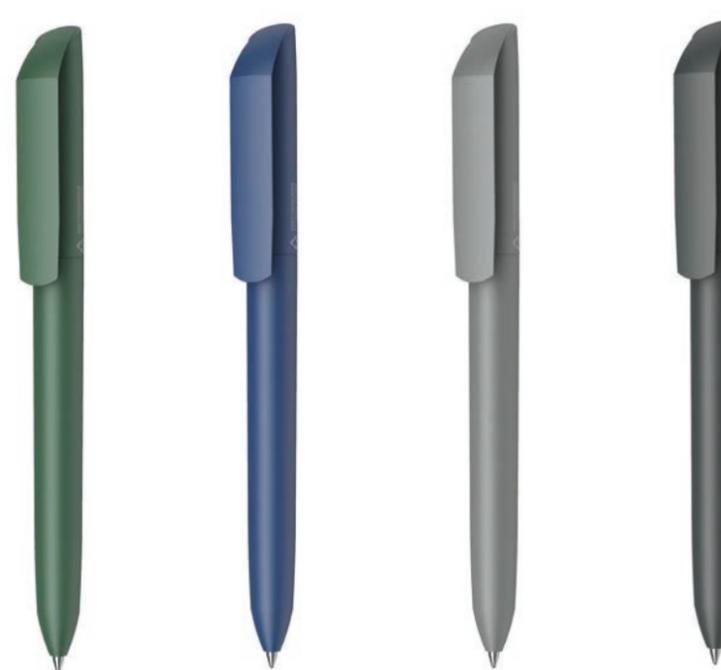
76

87



Universal single pen case in
Fedrigoni recycled paper Gesso.
Info at p. 275

Astuccio universale
per penna singola
in cartoncino riciclato Fedrigoni
Gesso.
Info pag. 275



19

21

58

07

Download
Recycled
Collection
catalogue

Scarica
il catalogo
della Recycled
Collection



F2P | C AB



01



Antibacterial plastic, solid white colour
with glossy finish

Take care of
yourself, even
when you write.

solid / coprenti

01
white
bianco



Universal reclosable single pen case
in Fedrigoni recycled paper Gesso.
Info at p. 278

*Astuccio universale richiudibile per
penna singola in cartoncino riciclato
Fedrigoni Gesso.
Info pag. 278*

Plastica antibatterica, colore bianco
coprente con finitura lucida

Anche quando
scrivi, prenditi
cura di te.

**Download
Antibacterial
Pens
catalogue**

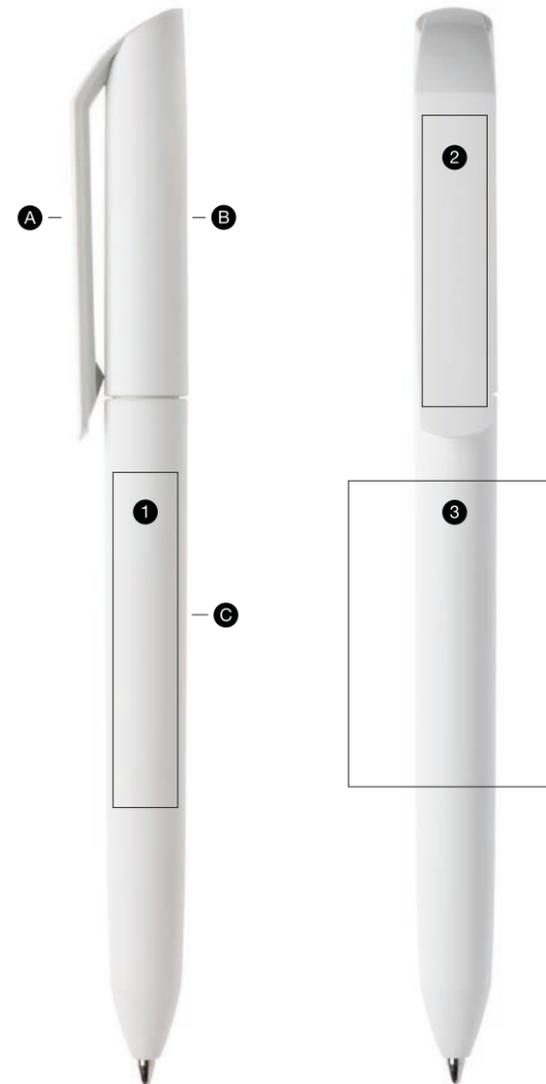
Scarica il
Catalogo
Antibacterial
Pens



Technical information

Informazioni tecniche

Flow Pure



Components / Componenti

- A Clip
- B Cap / cappuccio
- C Barrel / fusto

Print area / Area stampabile

- 1 pad printing / tampografia
50 x 9 mm
- 2 pad printing / tampografia
40 x 9 mm
- 3 screen printing / serigrafia
45 x 30 mm

Features / Caratteristiche

twist-action / meccanismo a rotazione

made of non-toxic highly resistant ABS plastic / realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza

Jumbo refill, blue and black ink / refill Jumbo, inchiostro blu e nero

available in glossy, matt or rubberised finish / disponibile con superfici lucide, satinare o gommate

 F2P — POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC / PLASTICA RICICLATA POST-CONSUMO

Small imperfections and slight colour variations are to be considered intrinsic features of the recycled material deriving from the post-consumer sector. / Piccole imperfezioni e lievi variazioni cromatiche sono da considerarsi caratteristiche intrinseche del materiale riciclato derivante dal post-consumo.



Flow Pure is available in post-consumer recycled plastic/
La penna Flow Pure è disponibile in plastica riciclata post-consumo



Flow Pure is available in white antibacterial plastic/
La penna Flow Pure è disponibile in plastica antibatterica bianca

Fast Dry Gel blue and black ink available on request /
Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile su richiesta

Flow

Feel the change.
Senti il cambiamento.

Evolution of shape,
with and without texturing.

*L'evoluzione della forma,
con e senza texture.*



Technical information at p. 114
Informazioni tecniche a pag. 114

F1 MATT AL

Solid colours with matt finish,
aluminium painted finish tip

Matt colours
and aluminium
colour tip: satin
style elegance.



01 70 03 18 15 74 60 61 71 25 73

Colori coprenti con finitura
satinata, punta verniciata
in colore alluminio

Colori matt
e punta color
alluminio:
eleganza in
versione satinata.

79 lime / pad printing 40 x 9 mm
79 lime / tampografia 40 x 9 mm



09 75 26 27 64

77 cyan / pad printing 40 x 9 mm
77 ciano / tampografia 40 x 9 mm



12 22 05 04

Solid colours with glossy finish,
chromed tip

Colori coprenti con finitura lucida,
punta cromata



70 03 18 15 74 60 61 71 25 73

01 white / pad printing 40 x 9 mm
01 bianco / tampografia 40 x 9 mm



79 09 75 26 27 64

77 cyan / pad printing 40 x 9 mm
77 ciano / tampografia 40 x 9 mm



12 22 05 04

F1T | GOM C CR

Solid colour barrel with rubber finish, solid colour clip with glossy finish, textured solid colour cap with matt finish, chromed tip

Distinctive feature: textured cap.

Fusto in colore coprente gommato, clip in colore coprente lucido, cappuccio texturizzato in colore coprente con finitura satinata, punta cromata

Elemento distintivo: cappuccio arricchito da una texture.



01 70 03



15 74 60 61 71 25 73

18 orange / pad printing 40 x 9 mm
18 arancio / tampografia 40 x 9 mm



79 09 75 26 27 64 77 12 22 05

04 black / pad printing 40 x 9 mm
04 nero / tampografia 40 x 9 mm

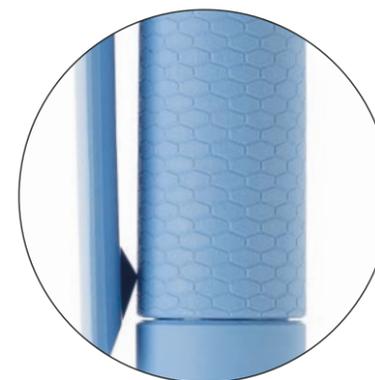


Solid colour barrel with rubber finish, solid glossy white colour clip, textured solid colour cap with matt finish, chromed tip

Textured with small hexagonal cells that recall a honeycomb: a dynamic design of visual and tactile elegance.

Fusto in colore coprente gommato, clip in colore bianco lucido, cappuccio texturizzato in colore coprente con finitura satinata, punta cromata

Texture costituita da piccole celle esagonali che ricordano un nido d'ape: un design dinamico che dona eleganza visiva e tattile.



03

18

15

74

60

61

71

25

79

09

75

27

64

77

12

22

04

73 brown / pad printing 40 x 9 mm
73 marrone / tampografia 40 x 9 mm

26 aquamarine / pad printing 40 x 9 mm
26 acquamarina / tampografia 40 x 9 mm

05 grey / pad printing 40 x 9 mm
05 grigio / tampografia 40 x 9 mm

F1T | GOM 30 CR

Solid colour barrel with rubber finish, transparent glossy colour clip, textured solid colour cap with matt finish, chromed tip



39 52 53 45

59 pink / pad printing 40 x 9 mm
59 rosa / tampografia 40 x 9 mm

Fusto in colore coprente gommato, clip in colore trasparente lucido, cappuccio texturizzato in colore coprente con finitura satinata, punta cromata

30 light grey / pad printing 40 x 9 mm
30 grigio chiaro / tampografia 40 x 9 mm



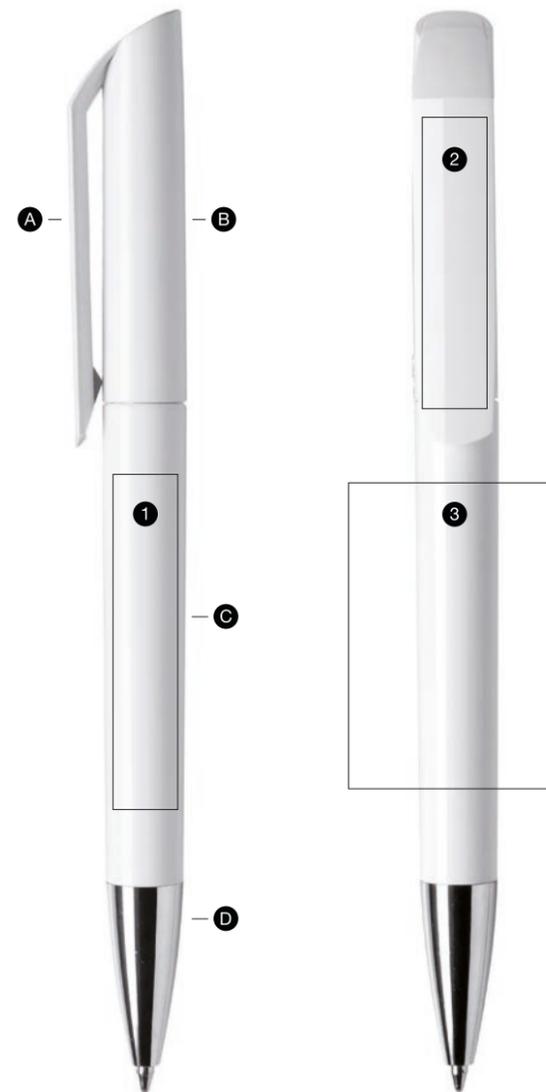
38 78 49 47

34 pastel blue / pad printing 40 x 9 mm
34 azzurro pastello / tampografia 40 x 9 mm

Technical information

Informazioni tecniche

Flow



Components / Componenti

- Ⓐ Clip
- Ⓑ Cap / cappuccio
- Ⓒ Barrel / fusto
- Ⓓ Tip / punta

Print area / Area stampabile

- ① pad printing / tampografia
46 x 9 mm
- ② pad printing / tampografia
40 x 9 mm
- ③ screen printing / serigrafia
42 x 30 mm

Features / Caratteristiche

twist-action / meccanismo a rotazione

made of non-toxic highly resistant ABS plastic / realizzata in plastica ABS, atossica e ad alta resistenza

galvanic process used to chrome tip / la cromatura della punta è ottenuta con trattamento galvanico

Jumbo refill, blue and black ink / refill Jumbo, inchiostro blu e nero

available in glossy, matt or rubberised finish / disponibile con superfici lucide, satinare o gommate

in the Texture version, the entire matt cap features a honeycomb design / nella versione Texture il cappuccio satinato è percorso interamente da una trama a nido d'ape



The entire Maxema collection is available in post-consumer recycled plastic on request / Tutta la collezione Maxema è realizzabile in plastica riciclata post-consumo su richiesta

Fast Dry Gel blue and black ink available on request / Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile su richiesta

Dot

Different from the rest, full stop.
Diversa da tutte, punto.

A pen that reveals
its originality in its details.
*È nei dettagli che rivela
la sua originalità.*



 Also available in post-consumer recycled plastic /
Disponibile anche in plastica riciclata post-consumo

 Also available in antibacterial plastic /
Disponibile anche in plastica antibatterica

Technical information at p. 152
Informazioni tecniche a pag. 152

Solid white colour barrel, clip and push-button with matt finish, solid glossy colour little sphere

The matt finish enhances the design and offers new tactile sensations.

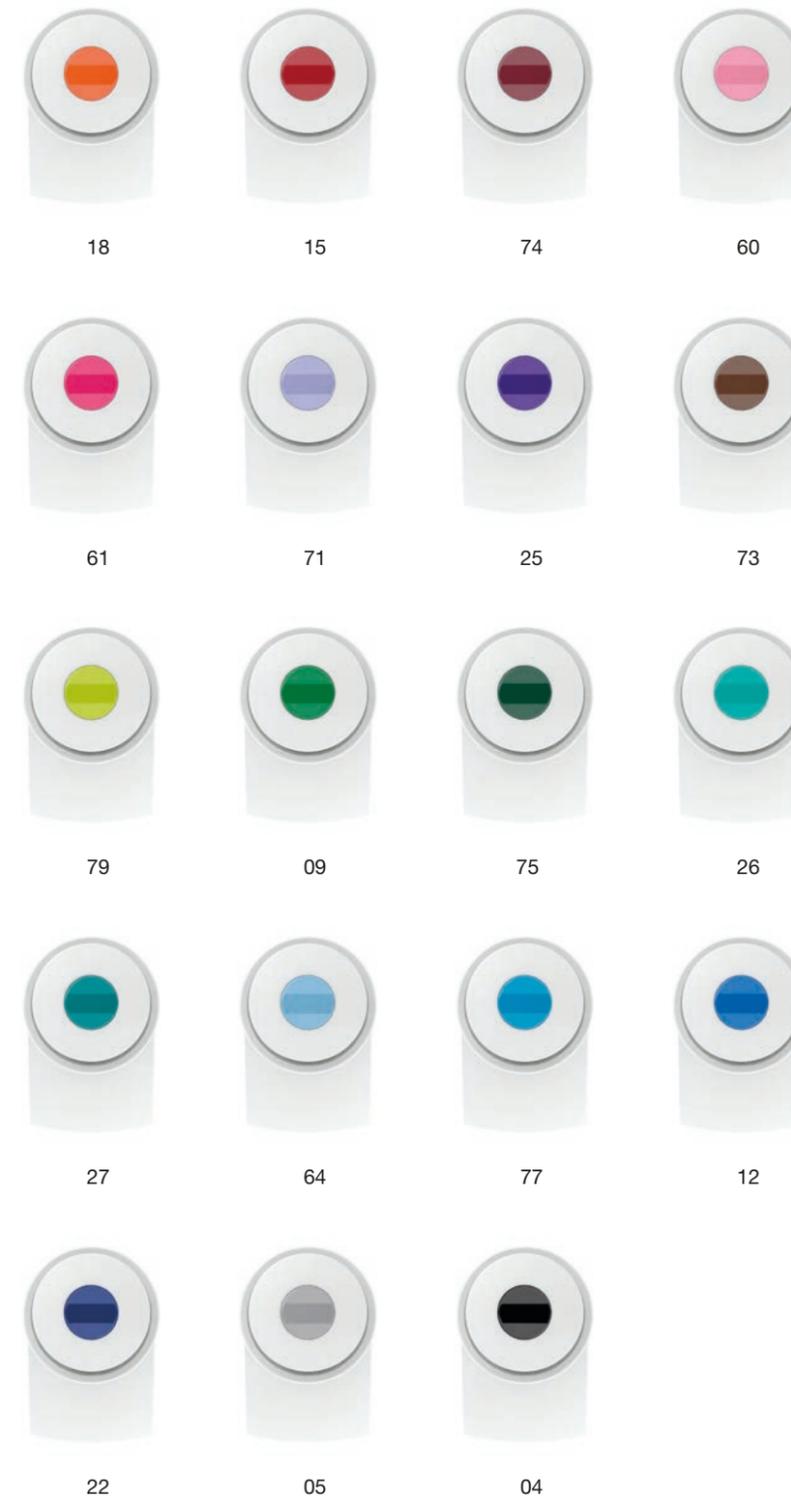


03 yellow / pad printing 40 x 9 mm
03 giallo / tampografia 40 x 9 mm

The touch of colour stands out against the pure white.

Fusto, clip e tappino in colore bianco coprente con finitura satinata, piccola sfera in colore coprente lucido

La finitura satinata esalta il design e offre nuove sensazioni tattili.



Il punto di colore spicca nella nitidezza del bianco.

D1 MATT CB

Solid colour barrel with matt finish,
solid matt white clip and push-
button, solid glossy colour
little sphere

Fusto in colore coprente con finitura
satinata, clip e tappino in colore
bianco coprente satinato, piccola
sfera in colore coprente lucido



03 18 15 74

60 pink / pad printing 40 x 9 mm
60 rosa / tampografia 40 x 9 mm



61 71 25 73



79 09 75 26 27 64 77

12 light blue / pad printing 40 x 9 mm
12 azzurro / tampografia 40 x 9 mm



22 05 04

D1 MATT

Solid colours with matt finish, solid glossy colour little sphere

Attractive and refined: the integral matt finish.

Colori coprenti con finitura satinata, piccola sfera in colore coprente lucido

Attraente e raffinata: è la finitura satinata integrale.



70 03 18 15 74 60 61

25 72 73

79 09 75 26 27 64 77 12 22 05

71 light violet / pad printing 40 x 9 mm
71 viola chiaro / tampografia 40 x 9 mm

Solid black colour barrel, clip and push-button with matt finish, solid glossy colour little sphere

Purity of lines and matt finish: simply elegant.



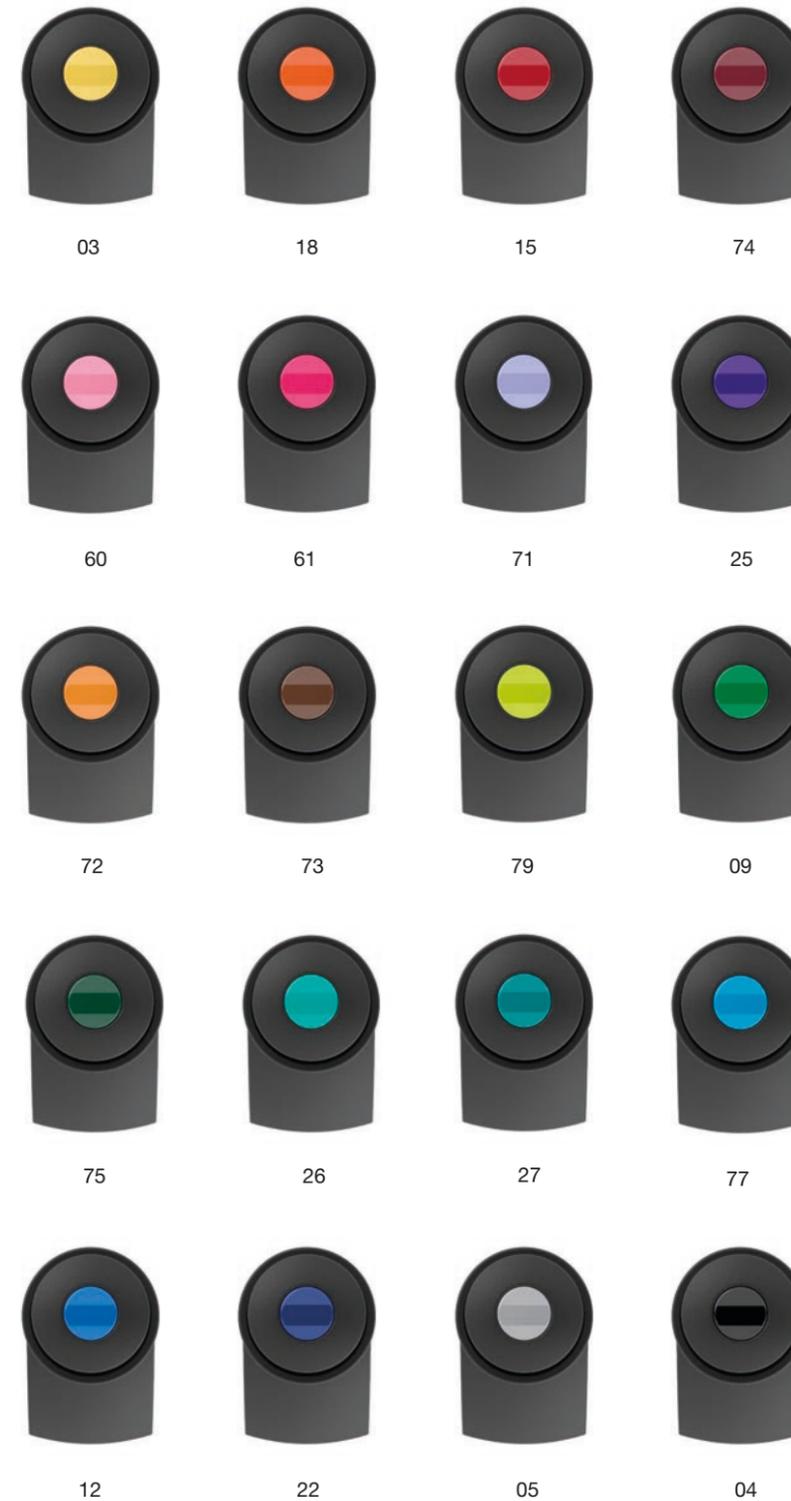
01

70 cream / pad printing 40 x 9 mm
70 crema / tampografia 40 x 9 mm

Minimal black is combined with a discreet touch of colour.

Fusto, clip e tappino in colore nero coprente con finitura satinata, piccola sfera in colore coprente lucido

Purezza di linee e finitura matt: semplicemente elegante.



Il nero minimal è abbinato a una piccola e discreta nota di colore.

Solid fluo colours with matt finish,
solid glossy fluo colour little sphere

A more profound
chromatic impact
thanks to the fluo
colours.

FLUO



02



17

Colori fluo coprenti con finitura
satinata, piccola sfera in colore fluo
coprente lucido

Impatto cromatico
più incisivo
grazie ai colori
fluo.

FLUO



56



08

14 coral red / pad printing 40 x 9 mm
14 rosso corallo / tampografia 40 x 9 mm

Solid white colour barrel and clip with glossy finish, solid glossy colour little sphere, chromed push-button

A white surface is the creative foundation par excellence: freedom of expression and top colour rendering.

Total white: basic and elegant thanks to its refined colour detail.



01

03 yellow / pad printing 40 x 9 mm
03 giallo / tampografia 40 x 9 mm

Fusto e clip in colore bianco coprente con finitura lucida, piccola sfera in colore coprente lucido, tappino cromato

La superficie bianca è la base creativa per eccellenza: libertà di espressione e massima resa cromatica.

Total white: essenziale ed elegante grazie al raffinato dettaglio di colore.



D1 CB CR

Solid colour barrel and little sphere with glossy finish, solid glossy white colour clip, chromed push-button

Fusto e piccola sfera coprente lucido, clip in colore bianco coprente lucido, tappino cromato



03

18

74

60

61

71

25

73

79

09

75

27

64

77

12

22

05

15 red / pad printing 40 x 9 mm
15 rosso / tampografia 40 x 9 mm

04 black /
pad printing
40 x 9 mm
04 nero /
tampografia
40 x 9 mm

D1 | C CR

Solid colours with glossy finish,
chromed push-button

Colori coprenti con finitura lucida,
tappino cromato

74 burgundy / pad printing 40 x 9 mm
74 bordeaux / tampografia 40 x 9 mm

64 pastel blue / pad printing 40 x 9 mm
64 azzurro pastello / tampografia 40 x 9 mm



70

03

15

60

61

71

25

73

79

09

75

27

77

12

22

05

18 orange /
pad printing
40 x 9 mm
18 arancio /
tampografia
40 x 9 mm

04 black /
pad printing
40 x 9 mm
04 nero /
tampografia
40 x 9 mm

D1 30 CR

Transparent colours with glossy finish, solid glossy colour little sphere, chromed push-button



39



52 yellow / pad printing 40 x 9 mm
52 giallo / tampografia 40 x 9 mm



53

45

41

55

37

38

Colori trasparenti con finitura lucida, piccola sfera in colore coprente lucido, tappino cromato



78 lime /
pad printing
40 x 9 mm
78 lime /
tampografia
40 x 9 mm



49

47

67

44

50

Solid black colour barrel with rubber finish, solid black colour clip and push-button with glossy finish, solid glossy colour little sphere

The elegance of black combines with a soft touch finish for a high-impact result.



01



70 cream / pad printing 40 x 9 mm
70 crema / tampografia 40 x 9 mm

Total black with a note of colour.



03



18



15



74



60



61



71



25



72



73



79



09



75



26



27



77



12



22



05



04

Fusto in colore nero coprente gommato, clip e tappino in colore nero coprente lucido, piccola sfera in colore coprente lucido

L'eleganza del nero si combina con la finitura soft touch per un risultato di grande impatto.

Total black con nota di colore.

Solid colour barrel with rubber finish, solid glossy white colour clip, solid glossy colour little sphere, chromed push-button



01

03



15

74

60

61

71

18 orange /
pad printing
40 x 9 mm
18 arancio /
tampografia
40 x 9 mm

25 dark violet /
pad printing
40 x 9 mm
25 viola scuro /
tampografia
40 x 9 mm



73

64 pastel blue / pad printing 40 x 9 mm
64 azzurro pastello / tampografia 40 x 9 mm



79

09

75

26

27



77

12

22

05 grey /
pad printing
40 x 9 mm
05 grigio /
tampografia
40 x 9 mm



04

Fusto in colore coprente gommato, clip in colore bianco coprente lucido, piccola sfera in colore coprente lucido, tappino cromato

D1 | GOM C CR

Solid colour barrel with rubber finish, solid colour clip and little sphere with glossy finish, chromed push-button

Fusto in colore coprente gommato, clip e piccola sfera in colore coprente con finitura lucida, tappino cromato



71 light violet / pad printing 40 x 9 mm
71 viola chiaro / tampografia 40 x 9 mm



18 15 74 60 61

03 yellow / pad printing 40 x 9 mm
03 giallo / tampografia 40 x 9 mm



25 72 73



79 09 75 27 64 77 12

22 blue / pad printing 40 x 9 mm
22 blu / tampografia 40 x 9 mm



05 04

D1 | GOM 30 CR

Solid colour barrel with rubber finish, transparent colour clip with glossy finish, solid glossy colour little sphere, chromed push-button



- 39
- 52
- 53
- 45
- 59
- 41
- 31
- 55
- 37

38 brown / pad printing 40 x 9 mm
38 marrone / tampografia 40 x 9 mm

Fusto in colore coprente gommato, clip in colore trasparente con finitura lucida, piccola sfera in colore coprente lucido, tappino cromato



- 78
- 49
- 47
- 34
- 67
- 44
- 30

50 dark grey / pad printing 40 x 9 mm
50 grigio scuro / tampografia 40 x 9 mm

D1 | C GOLD

Solid colours with glossy finish,
gilded push-button

*Colori coprenti con finitura lucida,
tappino dorato*



01 white / pad printing 40 x 9 mm
01 bianco / tampografia 40 x 9 mm



04

D1 | GOM KF CR

Solid black colour barrel with rubber
finish, solid fluo colour clip
and little sphere with glossy finish,
chromed push-button

*Fusto in colore nero coprente
gommato, clip e piccola sfera
in colore fluo coprente lucido,
tappino cromato*



02

17 orange /
pad printing
40 x 9 mm
17 arancio /
tampografia
40 x 9 mm



56



08

14 coral red / pad printing 40 x 9 mm
14 rosso corallo / tampografia 40 x 9 mm



D1 | MATT CB RE



Post-consumer recycled plastic
Solid colour barrel with matt finish,
solid matt white clip and push-button,
solid glossy white little sphere

Made of WEEE
(Waste of Electrical
and Electronic
Equipment)
recycled plastic.



10



76



87

Extra customisation is available to
tell the story of this pen's origin.
Info on page 270

*Disponibile una personalizzazione
extra per raccontare l'origine di
questa penna. Info a pag. 270*



19



21 abyss / pad printing 40 x 9 mm
tampografia 40 x 9 mm



58



07

*Plastica riciclata post-consumo
Fusto in colore coprente con finitura
satinata, clip e tappino in colore bianco
coprente satinato, piccola sfera in
colore bianco coprente lucido*

Realizzata in
plastica riciclata
da RAEE (Rifiuti
di Apparecchiature
Elettriche ed
Elettroniche).

**Download
Recycled
Collection
catalogue**

Scarica
il catalogo
della Recycled
Collection





D1 | MATT RE

Post-consumer recycled plastic
Solid colours with matt finish,
solid glossy colour little sphere

Plastica riciclata post-consumo
Colori coprenti con finitura satinata,
piccola sfera in colore coprente lucido

The beauty
of sustainability:
8 colour
shades inspired
by nature.

La bellezza
della sostenibilità:
8 sfumature
di colore ispirate
alla natura.



10



76



87



19



21



58



07

06 ice / pad printing 40 x 9 mm
tampografia 40 x 9 mm

Universal single pen case
in Fedrigoni recycled paper
Ardesia. Info at p. 274

Astuccio universale
per penna singola
in cartoncino riciclato
Fedrigoni Ardesia.
Info pag. 274

Download
Recycled
Collection
catalogue

Scarica
il catalogo
della Recycled
Collection



D1 | MATT CB AB

Antibacterial plastic, solid colour barrel with matt finish, solid glossy white clip, push-button and little sphere

Plastica antibatterica, fusto in colore coprente con finitura satinata, clip, tappino e piccola sfera in colore bianco coprente lucido

No bacteria,
that's the message

Niente batteri,
è questo il
messaggio

15 red / pad printing 40 x 9 mm
15 rosso / tampografia 40 x 9 mm

25 dark violet / pad printing 40 x 9 mm
25 viola scuro / tampografia 40 x 9 mm



Download
Antibacterial
Pens
catalogue

Scarica il
Catalogo
Antibacterial
Pens



Technical information

Informazioni tecniche

Dot



Components / Componenti

- Ⓐ Push-button / tappino
- Ⓑ Clip
- Ⓒ Barrel / fusto
- Ⓓ Little sphere / piccola sfera

Print area / Area stampabile

- ① pad printing / tampografia
50 x 9 mm
- ② pad printing / tampografia
40 x 9 mm
- ③ screen printing / serigrafia
40 x 30 mm

Features / Caratteristiche

retractable with return spring /
meccanismo a scatto, con molla di ritorno

made of non-toxic, highly resistant
ABS plastic / realizzata in plastica ABS
atossica e ad alta resistenza

galvanic process used to chrome
and gild ABS push-button / la cromatura e
la doratura del tappino sono ottenute con
trattamento galvanico

Jumbo refill, blue and black ink / refill Jumbo,
inchiostro blu e nero

available in glossy, matt
or rubberised finish / disponibile con superfi-
ci lucide, satinare o gommate

♻️ D1 — POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC
PLASTICA RICICLATA POST-CONSUMO

Small imperfections and slight colour variations
are to be considered intrinsic features of
the recycled material deriving from the post-consumer
sector. / Piccole imperfezioni e lievi variazioni cromatiche
sono da considerarsi caratteristiche intrinseche del
materiale riciclato derivante dal post-consumo.



Dot is available
in post-consumer recycled plastic/
La penna Dot è disponibile
in plastica riciclata post-consumo



Dot is available
in coloured antibacterial plastic/
La penna Dot è disponibile
in plastica antibatterica colorata

Fast Dry Gel blue and black ink available
on request /
Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile
su richiesta

Zink

Solid geometries.
Solide geometrie.

A pen with a
clean-cut profile
and strong personality.

*Una penna
dal profilo tagliente
e dal carattere deciso.*



 Also available in post-consumer recycled plastic /
Disponibile anche in plastica riciclata post-consumo

 Also available in white antibacterial plastic /
Disponibile anche in plastica antibatterica bianca

Technical information at p. 170
Informazioni tecniche a pag. 170

Solid colours barrel, solid white colour cap, glossy finishes

More suitability for multi-colour printing with white clip.

Fusto in colori coprenti, cappuccio in colore bianco coprente, finiture lucide

Maggiore versatilità per la stampa a più colori con la clip bianca.

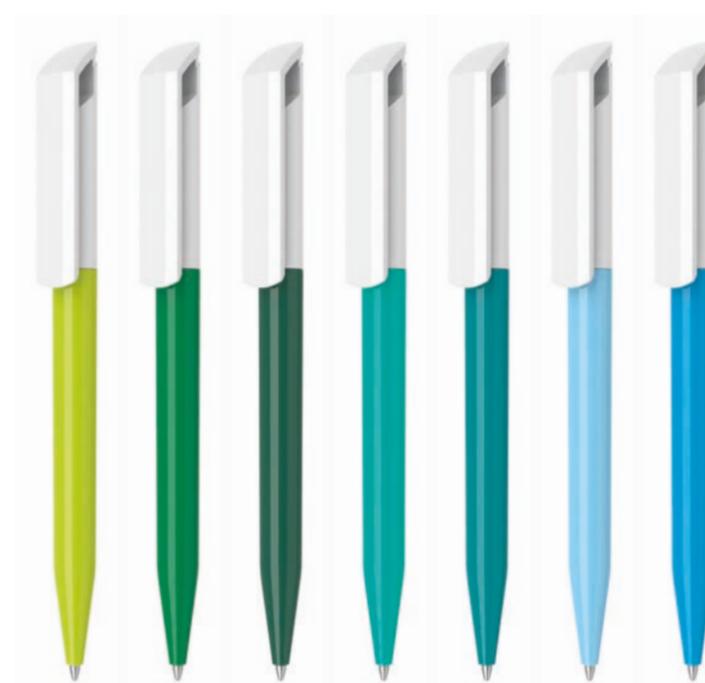


70 03 18 15 74



61 71 25 73

60 pink / pad printing 43 x 9 mm
60 rosa / tampografia 43 x 9 mm



79 09 75 26 27 64 77

12 light blue / pad printing 43 x 9 mm
12 azzurro / tampografia 43 x 9 mm



22 05 04

Solid colours with glossy finish

Solid, sturdy architecture for a profile of geometric precision.

Colori coprenti con finitura lucida

Architettura corposa e robusta per un profilo dal rigore geometrico.



01 70 03



18 orange / pad printing 43 x 9 mm
18 arancio / tampografia 43 x 9 mm



15 74 60 61 25 73



79 09 75



64 77 12 22

05 grey / pad printing 43 x 9 mm
05 grigio / tampografia 43 x 9 mm

27 octan green / pad printing 43 x 9 mm
27 ottanio / tampografia 43 x 9 mm



04

Transparent colours with glossy finish

Its sturdy structure is offset by the slim, streamlined barrel.



39 52 53 45 59 41 51 31 55

37 amber / pad printing 43 x 9 mm
37 ambra / tampografia 43 x 9 mm



Colori trasparenti con finitura lucida

Il fusto slanciato bilancia la solida struttura.



38 78 49 47

67 cyan / pad printing 43 x 9 mm
67 ciano / tampografia 43 x 9 mm



44 30 50

Solid fluo colours with glossy finish

Fluo colours,
intense and
vibrant shades.

FLUO



02



17 orange / pad printing 43 x 9 mm
17 arancio / tampografia 43 x 9 mm



14

56

Colori fluo coprenti
con finitura lucida

Colori fluo,
tonalità intense
e vibranti.

FLUO



08 green / pad printing 43 x 9 mm
08 verde / tampografia 43 x 9 mm



Z1 | CB RE

Post-consumer recycled plastic
Solid colours barrel, solid white
colour cap, glossy finishes

Plastica riciclata post-consumo
Fusto in colori coprenti, cappuccio in
colore bianco coprente, finiture lucide

Made of WEEE
(Waste of Electrical
and Electronic
Equipment)
recycled plastic.

Realizzata in
plastica riciclata
da RAEE (Rifiuti
di Apparecchiature
Elettriche ed
Elettroniche).



10



76



87



19



58



07

Extra customisation is available to
tell the story of this pen's origin.
Info on page 270

*Disponibile una personalizzazione
extra per raccontare l'origine di
questa penna. Info a pag. 270*

21 abyss / pad printing 43 x 9 mm
tampografia 43 x 9 mm

**Download
Recycled
Collection
catalogue**

Scarica
il catalogo
della Recycled
Collection





Z1 | C RE



Post-consumer recycled plastic
Solid colours with glossy finish

Elegance and environmental friendliness: uncompromisingly together.

Plastica riciclata post-consumo
Colori coprenti con finitura lucida

Eleganza e attenzione per l'ambiente: insieme senza compromessi.



06

10 cloud / pad printing 43 x 9 mm
tampografia 43 x 9 mm



76



87



Universal reclosable single pen case
in Fedrigoni recycled paper Ardesia.
Info at p. 278

*Astuccio universale richiudibile per
penna singola in cartoncino riciclato
Fedrigoni Ardesia.
Info pag. 278*



19



21



58

07 onyx / pad printing 43 x 9 mm
tampografia 43 x 9 mm



**Download
Recycled
Collection
catalogue**

Scarica
il catalogo
della Recycled
Collection



Z1 | C AB



01



Antibacterial plastic, solid white colour
with glossy finish

Write without limits
and bacteria.

solid / coprenti

01
white
bianco



Universal reclosable single pen case
in Fedrigoni recycled paper Gesso.
Info at p. 278

*Astuccio universale richiudibile per
penna singola in cartoncino riciclato
Fedrigoni Gesso.
Info pag. 278*

Plastica antibatterica, colore bianco
coprente con finitura lucida

Scrivi senza limiti
e batteri.

**Download
Antibacterial
Pens
catalogue**

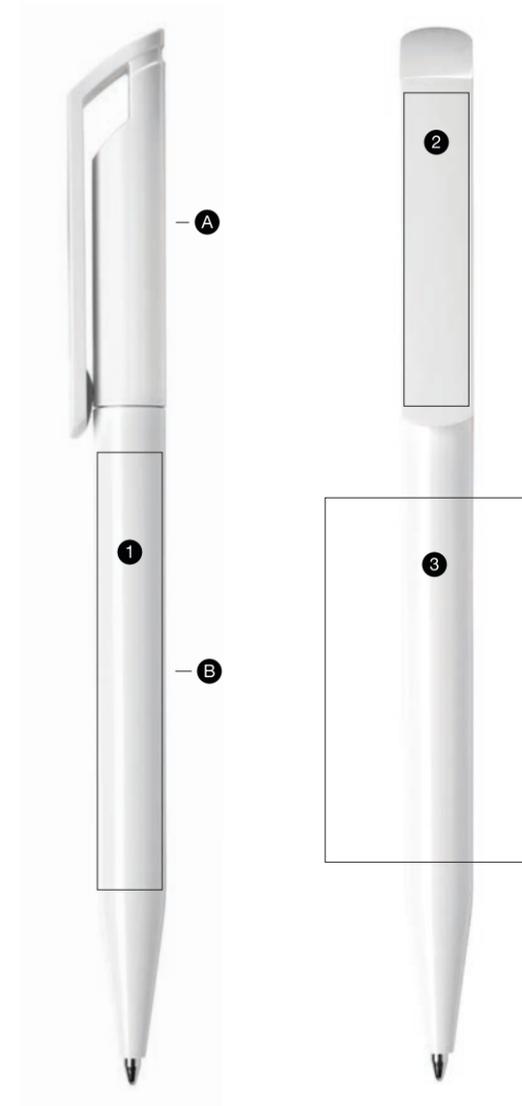
Scarica il
Catalogo
Antibacterial
Pens



Technical information

Informazioni tecniche

Zink



Components / Componenti

- A** Cap / cappuccio
- B** Barrel / fusto

Print area / Area stampabile

- 1** pad printing / tampografia
60 x 9 mm
- 2** pad printing / tampografia
43 x 9 mm
- 3** screen printing / serigrafia
50 x 30 mm

Features / Caratteristiche

twist-action / meccanismo a rotazione

made of non-toxic, highly resistant
ABS plastic / realizzata in plastica ABS
atossica e ad alta resistenza

Jumbo refill, blue and black ink / refill
Jumbo, inchiostro blu e nero

available in glossy finish / disponibile
con superfici lucide

 Z1 — POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC
PLASTICA RICICLATA POST-CONSUMO

Small imperfections and slight colour variations
are to be considered intrinsic features of
the recycled material deriving from the post-
consumer sector. / Piccole imperfezioni e lievi
variazioni cromatiche sono da considerarsi
caratteristiche intrinseche del materiale riciclato
derivante dal post-consumo.



Zink is available
in post-consumer recycled plastic/
La penna Zink è disponibile
in plastica riciclata post-consumo



Zink is available in white
antibacterial plastic/
La penna Zink è disponibile
in plastica antibatterica bianca

Fast Dry Gel blue and black ink available
on request /
Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile
su richiesta

View

Decisive personality.
Carattere incisivo.

Exudes boldness from every angle and captivates with its elegance.

Sprigiona grinta da ogni punto di vista e affascina per l'eleganza.



Technical information at p. 180
Informazioni tecniche a pag. 180

V1 C CR / C CRT

V1 - C CR clip per incisione laser / clip for laser engraving

V1 - C CRT clip per tampografia / clip for pad printing

Solid colours with glossy finish, metal chrome finish clip, chromed tip

Colori coprenti con finitura lucida, clip in metallo cromato, punta cromata



01 70 03 18 15 74

60 pink / laser engraving 30 x 7 mm
60 rosa / incisione laser 30 x 7 mm



61 71



25 73



79 lime / screen printing 42 x 30 mm
79 lime / serigrafia 42 x 30 mm



09 75 27 64 12

22 blue / pad printing on the clip 40 x 6 mm
22 blu / tampografia su clip 40 x 6 mm



04

V1 30 CR / 30 CR T

V1 - 30 CR clip per incisione laser / clip for laser engraving

V1 - 30 CR T clip per tampografia / clip for pad printing

Transparent colours with glossy finish, metal chrome finish clip, chromed tip

Colori trasparenti con finitura lucida, clip in metallo cromato, punta cromata



52 53 45 51 55 49 47 44 40

39 neutral / screen printing 42 x 30 mm
39 neutro / serigrafia 42 x 30 mm

yourbest
break.com

V1 AL CR / AL CR T

V1 - AL CR clip per incisione laser / clip for laser engraving

V1 - AL CR T clip per tampografia / clip for pad printing

Aluminium painted finish barrel and cap, metal chromed clip, chromed tip

Fusto e cappuccio verniciati in colore alluminio, clip in metallo cromato, punta cromata



The sleek design of the cap adds elegance and balances the large clip.

La linea affilata del cappuccio dà armonia e bilancia l'imponenza della clip.

aluminium / laser engraving 30 x 7 mm
alluminio / incisione laser 30 x 7 mm

V1 GOM C CR / GOM C CR T

V1 - GOM C CR
clip per incisione laser /
clip for laser engraving

V1 - GOM C CR T
clip per tampografia /
clip for pad printing

Solid colour barrel and cap with
rubber finish, metal chrome clip,
chromed tip

Free rein to
colours on
metals too.

Fusto e cappuccio in colore coprente
gommato, clip in metallo cromato,
punta cromata

Via libera ai colori,
anche su metallo.



03

15

74

60

18 orange /
pad printing on the clip 40 x 6 mm
18 arancio /
tampografia su clip 40 x 6 mm

71

25

72

61 magenta /
screen printing 42 x 30 mm
61 magenta /
serigrafia 42 x 30 mm

73

79

09

75

27

64 pastel blue / laser engraving 30 x 7 mm
64 azzurro pastello / incisione laser 30 x 7 mm

12

22

04 black / pad printing
on the clip 40 x 6 mm
04 nero / tampografia
su clip 40 x 6 mm

Technical information

Informazioni tecniche

View



Components / Componenti

- A Clip
- B Cap / cappuccio
- C Barrel / fusto
- D Punta / tip

Print area / Area stampabile

- 1 pad printing / tampografia
40 x 6 mm
- 2 laser engraving 30 x 7 mm
incisione laser 30 x 7 mm
- 3 pad printing / tampografia
47 x 9 mm
- 4 screen printing / serigrafia
42 x 30 mm

Features / Caratteristiche

twist-action / meccanismo a rotazione

made of non-toxic, highly resistant ABS plastic / realizzata in plastica ABS atossica e ad alta resistenza

metal chrome finish clip available for laser engraving and pad printing / clip in metallo cromato, disponibile per incisione laser e tampografia

galvanic process used to chrome tip / la cromatura della punta è ottenuta con trattamento galvanico

Jumbo refill, blue and black ink / refill Jumbo, inchiostro blu e nero

available in glossy, rubberised or aluminium painted finish / disponibile con superfici lucide, gommate o verniciate in colore alluminio



The entire Maxema collection is available in post-consumer recycled plastic on request / Tutta la collezione Maxema è realizzabile in plastica riciclata post-consumo su richiesta

Fast Dry Gel blue and black ink available on request / Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile su richiesta

Tag

Imposing elegance.
Eleganza imponente.

Clean-cut, refined
design, a tribute
to perfect elegance.

*Design semplice
e raffinato, omaggio
all'eleganza perfetta.*



Technical information at p. 190
Informazioni tecniche a pag. 190

TA1 | MATT AL B

Solid white colour barrel and clip with matt finish, solid colour upper plug with glossy finish, aluminium painted finish tip

Fusto e clip in colore bianco coprente con finitura satinata, tassello superiore in colori coprenti con finitura lucida, punta verniciata in colore alluminio



01 white / pad printing 40 x 9 mm
 01 bianco / tampografia 40 x 9 mm
 —
 screen printing 42 x 30 mm
 serigrafia 42 x 30 mm



03 18 15 74

61 magenta / pad printing 40 x 9 mm
 61 magenta / tampografia 40 x 9 mm



71 25



72 73 79 09 27

64 pastel blue / pad printing 40 x 9 mm
 64 azzurro pastello / tampografia 40 x 9 mm



12 22 04

TA1 | B CR

Solid white colour barrel and clip,
solid colour upper plug, glossy
finishes, chromed tip

Elegance and
linearity to express
all the strength
of a brand.

15 red / pad printing 40 x 9 mm
15 rosso / tampografia 40 x 9 mm



03

18

74

61

09

27

12

22

04 black / pad printing 40 x 9 mm
04 nero / tampografia 40 x 9 mm



Fusto e clip in colore bianco, tassello
superiore in colori coprenti, finiture
lucide, punta cromata

Eleganza e
linearità per
esprimere tutta la
forza di un brand.

TA1 | C CR

Solid colours with glossy finish,
chromed upper plug and tip

Colori coprenti con finitura lucida,
tassello superiore e punta cromati



01 white / pad printing 40 x 9 mm
01 bianco / tampografia 40 x 9 mm



70 03 18 15 74 60 61 71 25 72



64 pastel blue / pad printing 40 x 9 mm
64 azzurro pastello / tampografia 40 x 9 mm



79 09 75 27

73 brown / pad printing 40 x 9 mm
73 marrone / tampografia 40 x 9 mm

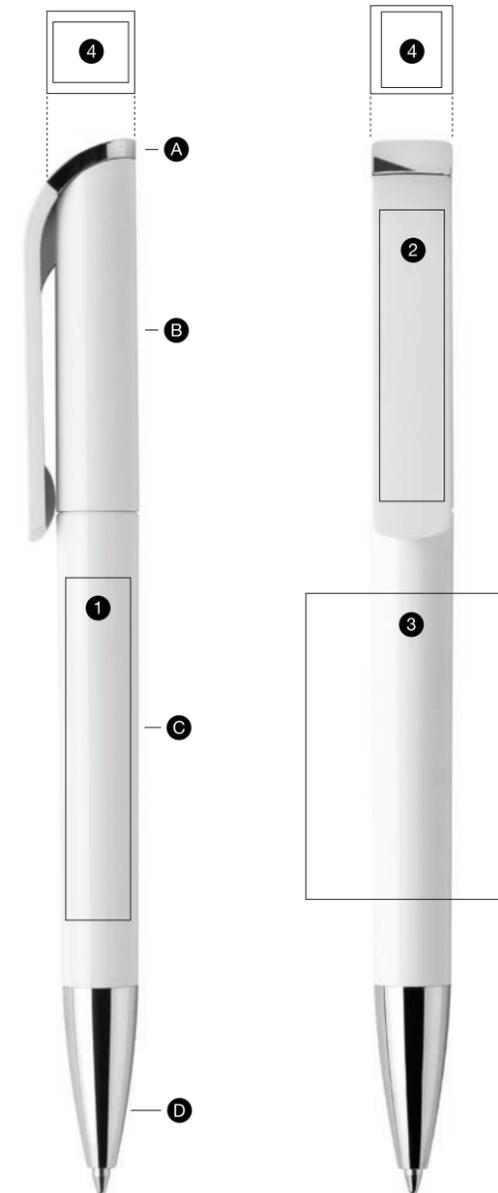


12 22 04

Technical information

Informazioni tecniche

Tag



Components / Componenti

- A Plug / tassello
- B Clip / clip
- C Barrel / fusto
- D Tip / punta

Print area / Area stampabile

- 1 pad printing / tampografia
47 x 9 mm
- 2 pad printing / tampografia
40 x 9 mm
- 3 screen printing / serigrafia
42 x 30 mm
- 4 pad printing / tampografia
8 x 10 mm

Features / Caratteristiche

twist-action / meccanismo a rotazione

made of non-toxic, highly resistant
ABS plastic / realizzata in plastica ABS
atossica e ad alta resistenza

galvanic process used to chrome tip
and upper plug / la cromatura della
punta e del tassello superiore
è ottenuta con trattamento galvanico

Jumbo refill, blue and black ink /
refill Jumbo, inchiostro blu e nero

available in glossy and matt finish /
disponibile con superfici
lucide e satinare



The entire Maxema collection is available
in post-consumer recycled plastic on request /
Tutta la collezione Maxema è realizzabile
in plastica riciclata post-consumo su richiesta

Fast Dry Gel blue and black ink available
on request /
Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile
su richiesta

Icon

Timeless design.
Design senza tempo.

A perfect synthesis of
past, present and future.

*L'incontro tra passato,
presente e futuro.*

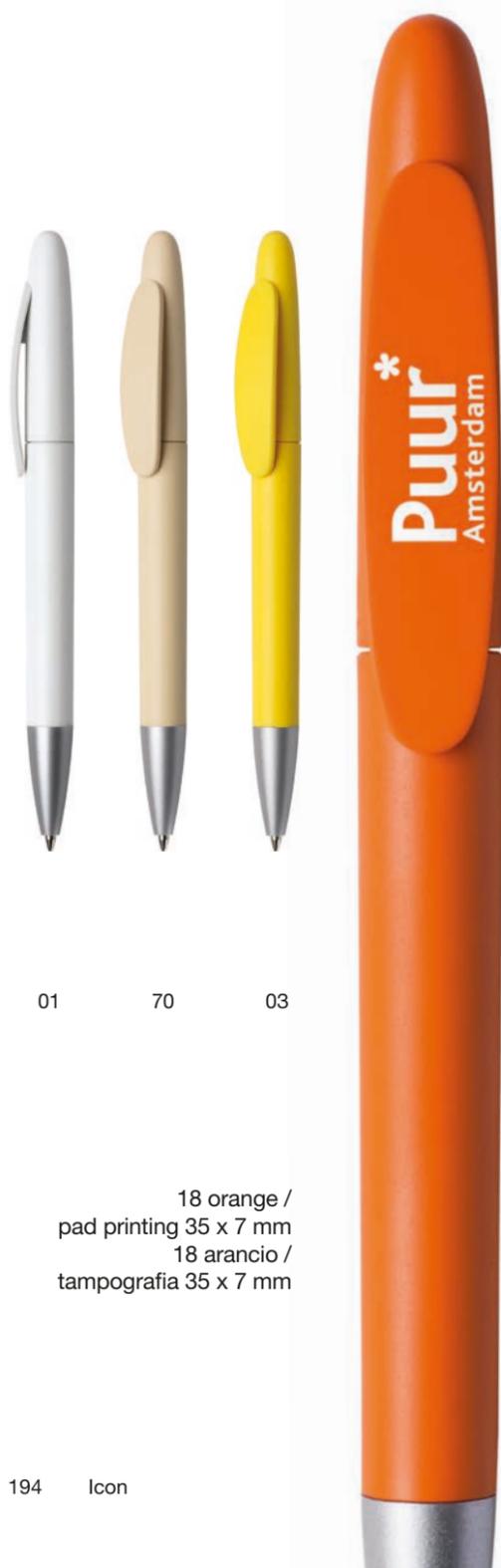


Technical information at p. 202
Informazioni tecniche a pag. 202

IC400 | MATT AL

Solid colours with matt finish,
aluminium painted finish tip

Colori coprenti con finitura satinata,
punta verniciata in colore alluminio



01 70 03

18 orange /
pad printing 35 x 7 mm
18 arancio /
tampografia 35 x 7 mm



15 74 60 61

71 light violet /
pad printing 35 x 7 mm
71 viola chiaro /
tampografia 35 x 7 mm



25



72 73 79 09 75

27 octan green / pad printing 35 x 7 mm
27 ottanio / tampografia 35 x 7 mm



64 12 22

04 black /
screen printing 40 x 30 mm
04 nero /
serigrafia 40 x 30 mm



Solid colours with glossy finish,
chromed tip

Colori coprenti con finitura lucida,
punta cromata



01 white / pad printing 45 x 9 mm
01 bianco / tampografia 45 x 9 mm



70 03 18 15 74 60

61 magenta / pad printing 35 x 7 mm
61 magenta / tampografia 35 x 7 mm



71 25



72



73 brown / pad printing 35 x 7 mm
73 marrone / tampografia 35 x 7 mm



79 09



27 64 12 22 04

75 dark green / pad printing 35 x 7 mm
75 verde scuro / tampografia 35 x 7 mm



39

52

53

45 red / pad printing 35 x 7 mm
45 rosso / tampografia 35 x 7 mm



Transparent colours with
glossy finish, chromed tip

*Colori trasparenti con finitura
lucida, punta cromata*



51



55



49

47 aquamarine /
pad printing 35 x 7 mm
47 acquamarina /
tampografia 35 x 7 mm



Transparent colours with
glossy finish, chromed tip

*Colori trasparenti con finitura
lucida, punta cromata*



44



40

IC400 | C GOLD

04 black / screen printing 40 x 30 mm
04 nero / serigrafia 40 x 30 mm



01

74

75



Solid colours with glossy finish,
gilded tip

*Colori coprenti con finitura lucida,
punta dorata*



22

IC400 | AL CR

aluminium / pad printing
35 x 7 mm
alluminio / tampografia
35 x 7 mm



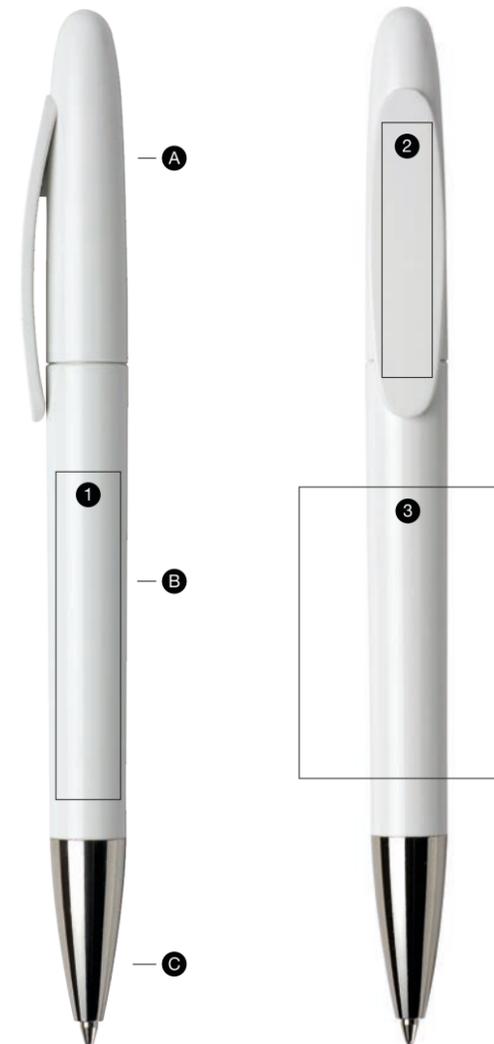
Aluminium painted finish barrel
and cap, chromed tip

*Fusto e cappuccio verniciati in
colore alluminio, punta cromata*

Technical information

Informazioni tecniche

Icon



Components / Componenti

- A Cap / cappuccio
- B Barrel / fusto
- C Tip / punta

Print area / Area stampabile

- 1 pad printing / tampografia
45 x 9 mm
- 2 pad printing / tampografia
35 x 7 mm
- 3 screen printing / serigrafia
40 x 30 mm

Features / Caratteristiche

twist-action / meccanismo a rotazione

made of non-toxic, highly resistant
ABS plastic / realizzata in plastica ABS,
atossica e ad alta resistenza

galvanic process used to chrome and
gild ABS tip / la cromatura e la doratura
della punta in ABS sono ottenute
con trattamento galvanico

Jumbo refill, blue and black ink / refill
Jumbo, inchiostro blu e nero

available in glossy, matt and aluminium
painted finish / disponibile con superfici
lucide, satinare o alluminio



The entire Maxema collection is available
in post-consumer recycled plastic on request /
Tutta la collezione Maxema è realizzabile
in plastica riciclata post-consumo su richiesta

Fast Dry Gel blue and black ink available
on request /
Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile
su richiesta

Ethic

Elegance and flexibility.
Eleganza e flessibilità.

Tailored to the
customer's
requirements.

*Costruita a misura
di cliente.*



Technical information at p. 212
Informazioni tecniche a pag. 212

ET900 | MULTICOLOUR

Solid colours with glossy finish, metal chrome finish clip, chromed tip

Colori coprenti con finitura lucida, clip in metallo cromato, punta cromata

Designed to outlast passing fashions, like the message it conveys

Pensata per durare oltre le mode del momento, come il messaggio che deve trasmettere



18

09

12

G green / pad printing 55 x 9,5 mm
G verde / tampografia 55 x 9,5 mm

R

B

ET900 | FLAG

Solid colours with glossy finish, metal chrome finish clip, chromed tip

Colori coprenti con finitura lucida, clip in metallo cromato, punta cromata



22

15

04

09

FR

SP

GE

IT / pad printing 55 x 9,5 mm
IT / tampografia 55 x 9,5 mm

ET900 | C FLAG

Solid colours with glossy finish, metal chrome finish clip, chromed tip

Colori coprenti con finitura lucida, clip in metallo cromato, punta cromata



01

01

04 IT / pad printing 55 x 9,5 mm
04 IT / tampografia 55 x 9,5 mm

ET900 | B

Solid colours with glossy finish, metal chrome finish clip, chromed tip

Colori coprenti con finitura lucida, clip in metallo cromato, punta cromata



03

18

18 orange /
pad printing
55 x 9,5 mm
18 arancio /
tampografia
55 x 9,5 mm

15

74

25

09

12

22

04 black /
pad printing
55 x 9,5 mm
04 nero /
tampografia
55 x 9,5 mm

04

COENERGIA
group

ET900 | BC

Solid colours with glossy finish, metal chrome finish clip, white top, chromed tip and two rings

Colori coprenti con finitura lucida, clip in metallo cromato, due anelli e punta cromati, tappino bianco



01

70

03

18

15 red / pad printing 30 x 8 mm
15 rosso / tampografia 30 x 8 mm
—
screen printing 45 x 30 mm
serigrafia 45 x 30 mm

aton.eu

74

09

27

12

22

04

ET900 | C CR

Solid colours with glossy finish, metal chrome finish clip, chromed tip, top and two rings

Colori coprenti con finitura lucida, clip in metallo cromato, due anelli, punta e tappino cromati

chrome
●



01

70

18

15

25

09

75

27

03 yellow /
pad printing
55 x 9,5 mm
03 giallo /
tampografia
55 x 9,5 mm

74 burgundy /
pad printing
55 x 9,5 mm
74 bordeaux /
tampografia
55 x 9,5 mm

ET900 | C GOLD

Solid colours with glossy finish, gilded metal finish clip, gilded tip, top and two rings

Colori coprenti con finitura lucida, clip in metallo dorato, due anelli, punta e tappino dorati

The chrome or gilded details enhance the pen's elegance.

chrome
●



12

22

04

01 white /
screen printing
45 x 30 mm
01 bianco /
serigrafia
45 x 30 mm

gold
●



74

27

22

04

I dettagli, cromati o dorati, ne esaltano l'eleganza.

Technical information

Informazioni tecniche

Ethic



Components / Componenti

- A Small cap / tappino
- B Cap / cappuccio
- C Rings / anelli
- D Barrel / fusto
- E Tip / punta

Print area / Area stampabile

- 1 pad printing / tampografia
30 x 8 mm
- 2 screen printing / serigrafia
45 x 30 mm
- 3 pad printing / tampografia
55 x 9,5 mm

Features / Caratteristiche

twist-action / meccanismo a rotazione

made of non-toxic, highly resistant
ABS plastic / realizzata in plastica ABS,
atossica e ad alta resistenza

metal clip with chrome, or gilded finish /
clip in metallo, con finitura cromata o
dorata

galvanic process used to chrome
or to gild ABS parts / la cromatura e
la doratura delle parti in ABS sono
ottenute con trattamento galvanico

Jumbo refill, blue and black ink / refill
Jumbo, inchiostro blu e nero

available in glossy finish/ disponibile
con superfici lucide



The entire Maxema collection is available
in post-consumer recycled plastic on request /
Tutta la collezione Maxema è realizzabile
in plastica riciclata post-consumo su richiesta

Fast Dry Gel blue and black ink available
on request /
Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile
su richiesta

Next

The shape for the future
La forma che verrà

Sleek, dynamic lines,
able to boost the
visibility and identity
of every brand.

*Scattante e dinamica:
l'accelerazione positiva
per ogni brand.*



Technical information at p. 218
Informazioni tecniche a pag. 218

NX400 | C CR

Solid colours with glossy finish, chromed tip

Colori coprenti con finitura lucida, punta cromata

NX400 | 30 CR

Transparent colours with glossy finish, chromed tip

Colori trasparenti con finitura lucida, punta cromata



01 white / pad printing 50 x 10 mm
01 bianco / tampografia 50 x 10 mm



70 03 18 15 74 09 12 22

04 black / pad printing 50 x 10 mm
04 nero / tampografia 50 x 10 mm



39 52 53 45

51 violet / pad printing 35 x 9 mm
51 viola / tampografia 35 x 9 mm



55 49



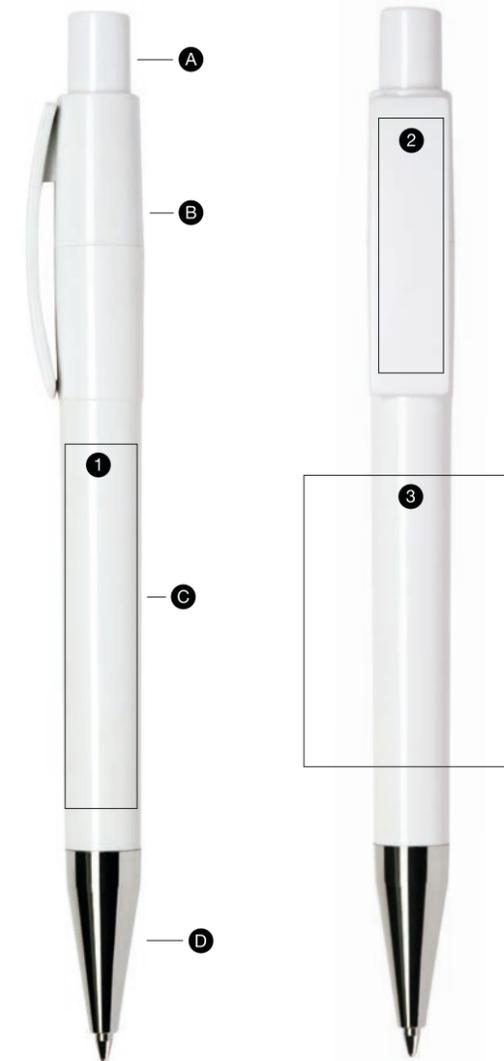
44 40

47 aquamarine / pad printing 35 x 9 mm
47 acquamarina / tampografia 35 x 9 mm

Technical information

Informazioni tecniche

Next



Components / Componenti

- A** Push-button / tappino
- B** Clip
- C** Barrel / fusto
- D** Tip / punta

Print area / Area stampabile

- 1** pad printing / tampografia
50 x 10 mm
- 2** pad printing / tampografia
35 x 9 mm
- 3** screen printing / serigrafia
40 x 30 mm

Features / Caratteristiche

retractable with return spring /
meccanismo a scatto, con molla
di ritorno

ventilated push-button /
tappino ventilato

made of non-toxic, highly resistant
ABS plastic / realizzata in plastica ABS,
atossica e ad alta resistenza

Jumbo refill, blue and black ink /
refill Jumbo, inchiostro blu e nero

available in glossy finish /
disponibile con superfici lucide

galvanic process used to chrome
the ABS tip / la cromatura della punta
in ABS è ottenuta con trattamento
galvanico



The entire Maxema collection is available
in post-consumer recycled plastic on request /
Tutta la collezione Maxema è realizzabile
in plastica riciclata post-consumo su richiesta

Fast Dry Gel blue and black ink available
on request /
Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile
su richiesta

Pixel

High resolution design.
Il design ad alta definizione.

A synthesis of
contemporary style.

*Sintesi dello stile
contemporaneo.*



 Also available in post-consumer recycled plastic /
Disponibile anche in plastica riciclata post-consumo

 Also available in white antibacterial plastic /
Disponibile anche in plastica antibatterica bianca

Technical information at p. 242
Informazioni tecniche a pag. 242

PX40 | MATT CB

Solid colour barrel with matt finish, solid glossy white colour clip and push-button

Colours with matt finish and white clip: an easy, gritty combination.



70 03 18 15 74 60

61 magenta / pad printing 30 x 8 mm
61 magenta / tampografia 30 x 8 mm



71 25 73



79 09 75 26 27 64 77 12 22

05 grey / pad printing 30 x 8 mm
05 grigio / tampografia 30 x 8 mm

Fusto in colore coprente con finitura satinata, clip e tappino in colore bianco coprente lucido

Colori con finitura matt e clip bianca: una combinazione facile e grintosa.



04

PX40 | MATT

Solid colour barrel with matt finish, solid glossy colour clip and push-button

A pop and colourful pen, with an unmistakable style.

NEW



01 70 03 18 15 74 60 61 71 25 73

Fusto in colore coprente con finitura satinata, clip e tappino in colore coprente lucido

Una penna pop e colorata, dallo stile inconfondibile.

NEW



75 dark green / pad printing 30 x 8 mm
75 verde scuro / tampografia 30 x 8 mm

79 09

26 27 64 77 12 22

04

05 grey / pad printing 30 x 8 mm
05 grigio / tampografia 30 x 8 mm

PX40 | MATT CR

Solid colour barrel with matt finish, solid glossy colour clip, chromed push-button

Fusto in colore coprente con finitura satinata, clip in colore coprente lucido, tappino cromato



01 70

03 yellow / pad printing 30 x 8 mm
03 giallo / tampografia 30 x 8 mm



18 15 74 60 61 71 25

73 brown / pad printing 30 x 8 mm
73 marrone / tampografia 30 x 8 mm



79 09 75

26 aquamarine / pad printing 30 x 8 mm
26 acquamarina / tampografia 30 x 8 mm



27



77 12 22 05 04

64 pastel blue / pad printing 60 x 9 mm
64 azzurro pastello / tampografia 60 x 9 mm

PX40 | B

Solid white colour barrel and push-button, solid colours clip, glossy finishes

Fusto e tappino in colore bianco coprente, clip in colori coprenti, finiture lucide



01 03 18 15

74 burgundy / pad printing 30 x 8 mm
74 bordeaux / tampografia 30 x 8 mm



09 12



04

22 blue / pad printing 30 x 8 mm
22 blu / tampografia 30 x 8 mm

PX40 | C

Solid colours with glossy finish
Colori coprenti con finitura lucida



70 03 18 15

09 green / pad printing 30 x 8 mm
09 verde / tampografia 30 x 8 mm



12 22

04 black / pad printing 30 x 8 mm
04 nero / tampografia 30 x 8 mm



PX40 | 30

Transparent colours with glossy finish

Colori trasparenti con finitura lucida



39 52 53 45 51 55 49



47 aquamarine / pad printing
30 x 8 mm 47 ac-
quamarina /
tampografia
30 x 8 mm



44 40

PX40 | FROST NEUTRAL

Transparent colours, matt finish barrel, glossy finish clip and push-button

Colori trasparenti, fusto con finitura satinata, clip e tappino con finitura lucida



53 orange / pad printing
30 x 8 mm
53 arancio / tampografia
30 x 8 mm

45 51

55 dark violet / pad printing
30 x 8 mm
55 viola scuro / tampografia
30 x 8 mm

49 47 44 40

PX40 | FROST

Transparent colours, matt finish barrel, glossy finish clip and push-button



39 52 53 45 59

41 magenta / pad printing 30 x 8 mm
41 magenta / tampografia 30 x 8 mm



31 lilac / pad printing 30 x 8 mm
31 lilla / tampografia 30 x 8 mm

51 55



37 38



49 34 67 44 40 50

78 lime / pad printing 30 x 8 mm
78 lime / tampografia 30 x 8 mm

Colori trasparenti, fusto con finitura satinata, clip e tappino con finitura lucida

PX40 | GOM C CR

Solid colour barrel with rubber finish, solid colour clip with glossy finish, chromed push-button

Fusto in colore coprente gommato, clip in colore coprente con finitura lucida, tappino cromato

15 red / pad printing 30 x 8 mm
15 rosso / tampografia 30 x 8 mm



04 black / pad printing 30 x 8 mm
04 nero / tampografia 30 x 8 mm

PX40 | GOM 30 CR

Solid colour barrel with rubber finish, transparent colour clip with glossy finish, chromed push-button

Fusto in colore coprente gommato, clip in colore trasparente con finitura lucida, tappino cromato

47 aquamarine / pad printing 30 x 8 mm
47 acquamarina / tampografia 30 x 8 mm



41 magenta / pad printing 30 x 8 mm
41 magenta / tampografia 30 x 8 mm



PX40 | MATT CB RE

PLASTIC POST-CONSUMER RECYCLED

Post-consumer recycled plastic
Solid colour barrel with matt finish,
solid glossy white colour clip
and push-button

Made of WEEE
(Waste of Electrical
and Electronic
Equipment)
recycled plastic.

Plastica riciclata post-consumo
Fusto in colore coprente con finitura
satinata, clip e tappino in colore
bianco coprente con finitura lucida

Realizzata in
plastica riciclata
da RAEE (Rifiuti di
Apparecchiature
Elettriche ed
Elettroniche).



10



87

76 desert / pad printing
30 x 8 mm
tampografia 30 x 8 mm

Extra customisation is available to
tell the story of this pen's origin.
Info on page 270

*Disponibile una personalizzazione
extra per raccontare l'origine di
questa penna. Info a pag. 270*



19



21

58 graphite / pad printing 30 x 8 mm
tampografia 30 x 8 mm



07

**Download
Recycled
Collection
catalogue**

Scarica
il catalogo
della Recycled
Collection





PX40 | MATT RE



06



10



76



87

Post-consumer recycled plastic
Solid colour barrel with matt finish,
solid glossy colour clip and push-button

Guaranteed
and certified
post-consumer
recycled plastic
of European origin.



Universal reclosable single pen case
in Fedrigoni recycled paper Ardesia.
Info at p. 278

*Astuccio universale richiudibile per
penna singola in cartoncino riciclato
Fedrigoni Ardesia.
Info pag. 278*



21



58



07

19 forest / pad printing 30 x 8 mm
tampografia 30 x 8 mm

*Plastica riciclata post-consumo
Fusto in colore coprente
con finitura satinata, clip e tappino
in colore coprente con finitura lucida*

Plastica riciclata
post-consumo
di provenienza
europea, garantita
e certificata.

**Download
Recycled
Collection
catalogue**

Scarica
il catalogo
della Recycled
Collection



PX40 | MATT CB AB



01



Antibacterial plastic, solid white colour
barrel with matt finish, solid glossy
white clip and push-button

Safe, not just
in words.

solid / coprenti

01
white
bianco

Plastica antibatterica, fusto in colore
bianco coprente con finitura
satinata, clip e tappino in colore
bianco coprente lucido

Sicura, non solo
a parole.



Universal reclosable single pen case
in Fedrigoni recycled paper Gesso.
Info at p. 278

*Astuccio universale richiudibile per
penna singola in cartoncino riciclato
Fedrigoni Gesso.
Info pag. 278*

**Download
Antibacterial
Pens
catalogue**

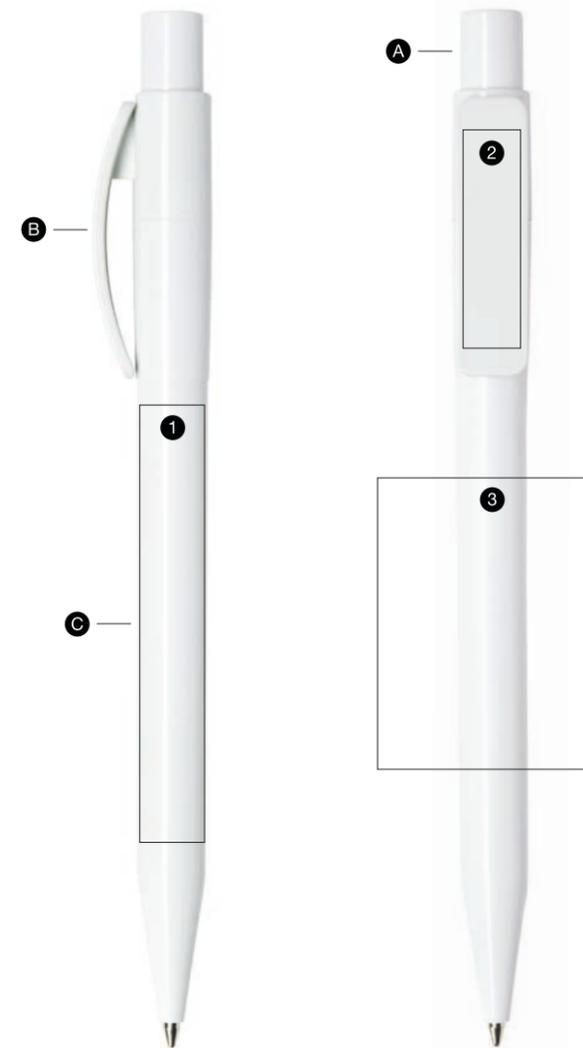
Scarica il
Catalogo
Antibacterial
Pens



Technical information

Informazioni tecniche

Pixel



Components / Componenti

- Ⓐ Push-button / tappino
- Ⓑ Clip
- Ⓒ Barrel / fusto

Print area / Area stampabile

- ① pad printing / tampografia
60 x 9 mm
- ② pad printing / tampografia
30 x 8 mm
- ③ screen printing / serigrafia
40 x 31 mm

Features / Caratteristiche

retractable / meccanismo a scatto
ventilated push-button / tappino ventilato

made of non-toxic, highly resistant
ABS plastic / realizzata in plastica ABS,
atossica e ad alta resistenza

X-20 refill, blue and black ink /
refill X 20, inchiostro blu e nero

the barrel is available in glossy, matt
or rubberised finish / il fusto
è disponibile con superfici lucide,
satinare o gommate

galvanic process used to chrome
the ABS push-button / la cromatura
del tappino in ABS è ottenuta con
trattamento galvanico

 PX40 – POST-CONSUMER RECYCLED
PLASTIC/ PLASTICA RICICLATA POST-CONSUMO

Small imperfections and slight colour variations
are to be considered intrinsic features of
the recycled material deriving from the post-consumer
sector. / Piccole imperfezioni e lievi variazioni
cromatiche sono da considerarsi caratteristiche
intrinseche del materiale riciclato derivante dal post-
consumo.



Pixel is available
in post-consumer recycled plastic/
*La penna Pixel è disponibile
in plastica riciclata post-consumo*



Pixel is available
in white antibacterial plastic/
*La penna Pixel è disponibile
in plastica antibatterica bianca*

Fast Dry Gel blue and black ink available
on request /
*Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile
su richiesta*

Bay

Casual and attractive
Disinvolta e accattivante

Draws attention
for its simplicity.

*Attrae per la
sua semplicità.*



 Also available in post-consumer recycled plastic /
Disponibile anche in plastica riciclata post-consumo

 Also available in white antibacterial plastic /
Disponibile anche in plastica antibatterica bianca

Technical information at p. 258
Informazioni tecniche a pag. 258

B500 | MATT BC

Solid white colour barrel,
solid colours cap, matt finishes

*Fusto in colore bianco coprente,
cappuccio in colori coprenti,
finiture satinare*



70 03 18 15 74



60 pink / pad printing 30 x 7 mm
60 rosa / tampografia 30 x 7 mm



61 71 25 73 79



09



75 dark green / pad printing 30 x 7 mm
75 verde scuro / tampografia 30 x 7 mm
—
pad printing 60 x 7 mm
tampografia 60 x 7 mm



26 27 64 77 12 22 05



04 black / pad printing 60 x 7 mm
04 nero / tampografia 60 x 7 mm

B500 | MATT

Solid colours with matt finish

Effetto satinato:
raffinata
delicatezza
in 22 colori.

01 white / pad printing 30 x 7 mm
01 bianco / tampografia 30 x 7 mm



70 03 18 15 74 60 61 71 25

73 brown / pad printing 60 x 7 mm
73 marrone / tampografia 60 x 7 mm



27 octan green / pad printing 30 x 7 mm
27 ottanio / tampografia 30 x 7 mm



79 09 75 26



Colori coprenti con finitura satinata

Delicately refined
matt finish in 22
colours.



64 77 12 22 05 04

B500 | BC

Solid white colour barrel,
solid colours cap, glossy finishes

*Fusto in colore bianco coprente,
cappuccio in colori coprenti,
finiture lucide*

B500 | C

Solid colours with glossy finish

Colori coprenti con finitura lucida



03 18 15 25 09 12



04



01 70 03 18 15 74 09 12 22



22 blue / pad printing 60 x 7 mm
22 blu / tampografia 60 x 7 mm

04 black / pad printing 30 x 7 mm
04 nero / tampografia 30 x 7 mm

Transparent colours with glossy finish

Colori trasparenti con finitura lucida



39 52 53



45 red /
pad printing
30 x 7 mm
45 rosso /
tampografia
30 x 7 mm



51 55 49



47 aquamarine /
pad printing
30 x 7 mm
47 acquamarina /
tampografia
30 x 7 mm



44 40

Transparent colours with matt finish

Colori trasparenti con finitura satinata



39 neutral / pad printing 60 x 7 mm
39 neutro / tampografia 60 x 7 mm



52 53 45 51

55 dark violet / pad printing 30 x 7 mm
55 viola scuro / tampografia 30 x 7 mm



49 44 40



B500 | MATT RE



Post-consumer recycled plastic
Solid colours with matt finish

Made of WEEE
(Waste of Electrical
and Electronic
Equipment)
recycled plastic.



Universal single pen case
in Fedrigoni recycled paper
Ardesia. Info at p. 274

Astuccio universale
per penna singola
in cartoncino riciclato
Fedrigoni Ardesia.
Info pag. 274



06 10 76 87



19 21

58 graphite / pad printing 30 x 7 mm
tampografia 30 x 7 mm



07

Plastica riciclata post-consumo
Colori coprenti con finitura satinata

Realizzata in
plastica riciclata
da RAEE (Rifiuti di
Apparecchiature
Elettriche ed
Elettroniche).

Extra customisation is available to
tell the story of this pen's origin.
Info on page 270

Disponibile una personalizzazione
extra per raccontare l'origine di
questa penna. Info a pag. 270

**Download
Recycled
Collection
catalogue**

Scarica
il catalogo
della Recycled
Collection



B500 | C AB



01



Antibacterial plastic, solid white colour
with glossy finish

Protect your ideas,
one message
at a time.

solid / coprenti

01

white
bianco



Universal reclosable single pen case
in Fedrigoni recycled paper Gesso.
Info at p. 278

*Astuccio universale richiudibile per
penna singola in cartoncino riciclato
Fedrigoni Gesso.
Info pag. 278*

Plastica antibatterica, colore bianco
coprente con finitura lucida

Proteggi
le tue idee,
un messaggio
alla volta.

**Download
Antibacterial
Pens
catalogue**

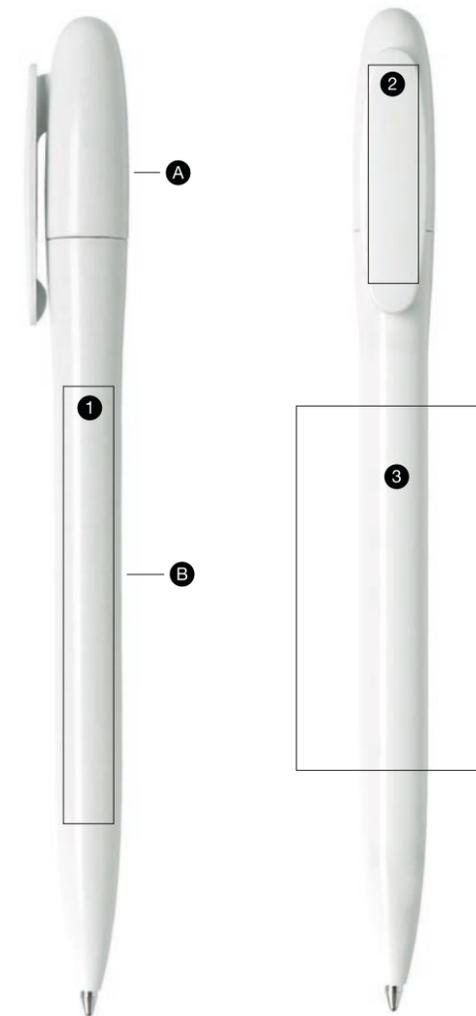
Scarica il
Catalogo
Antibacterial
Pens



Technical information

Informazioni tecniche

Bay



Components / Componenti

- A** Cap / cappuccio
- B** Barrel / fusto

Print area / Area stampabile

- 1** pad printing / tampografia
60 x 7 mm
- 2** pad printing / tampografia
30 x 7 mm
- 3** screen printing / serigrafia
50 x 28 mm

Features / Caratteristiche

twist-action / meccanismo a rotazione

made of non-toxic, highly resistant
ABS plastic / realizzata in plastica ABS,
atossica e ad alta resistenza

X-20 refill, blue and black ink /
refill X-20, inchiostro blu e nero

available in glossy or matt finish /
disponibile con superfici lucide
o satinata

 B500 – POST-CONSUMER RECYCLED
PLASTIC/ PLASTICA RICICLATA POST-CONSUMO

Small imperfections and slight colour variations
are to be considered intrinsic features of
the recycled material deriving from the post-
consumer sector. / Piccole imperfezioni e lievi
variazioni cromatiche sono da considerarsi
caratteristiche intrinseche del materiale riciclato
derivante dal post-consumo.



Bay is available
in post-consumer recycled plastic/
La penna Bay è disponibile
in plastica riciclata post-consumo



Bay is available
in white antibacterial plastic/
La penna Bay è disponibile
in plastica antibatterica bianca

Fast Dry Gel blue and black ink available
on request /
Refill Gel Fast Dry blu e nero disponibile
su richiesta



More about Maxema

*Find out everything there is
to know to make a Maxema
pen even more special.*

Scopri tutto quello che c'è da sapere per rendere ancora più speciale una penna Maxema.

Fast and reliable
Veloci e affidabili

p. 264

Pen customisation
Personalizzazione penne

p. 266

Packaging

p. 274

Packaging customisation
Personalizzazione packaging

p. 280

Sample Sets
Campionari

p. 282

Colour palette
Palette colori

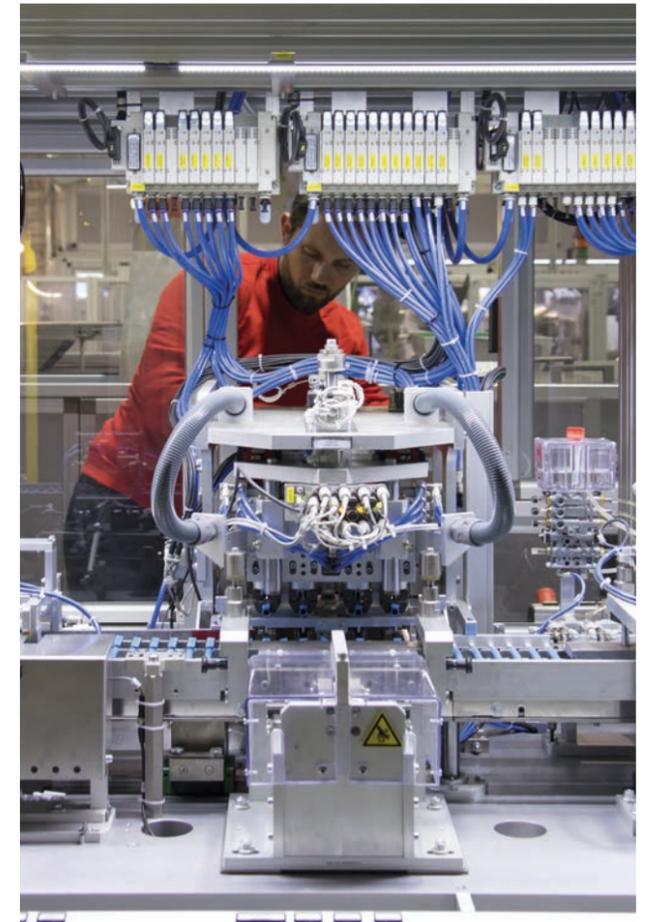
p. 292

Inks and refills
Inchiostri e refill

p. 294

Fast and reliable

Veloci e affidabili



Speedy Delivery *Rapidità di consegna*

EN

The entire production process takes place at our plant where stringent quality controls are applied to test pen functionality and aesthetics. A team of specialists works on a daily basis to guarantee that every single pen meets our severe quality standards.

Large quantities of components are stored in our plant, ready for assembly by our highly automated machinery that is able to produce **from 2000 to 6000 pieces per hour**, guaranteeing speedy delivery times.

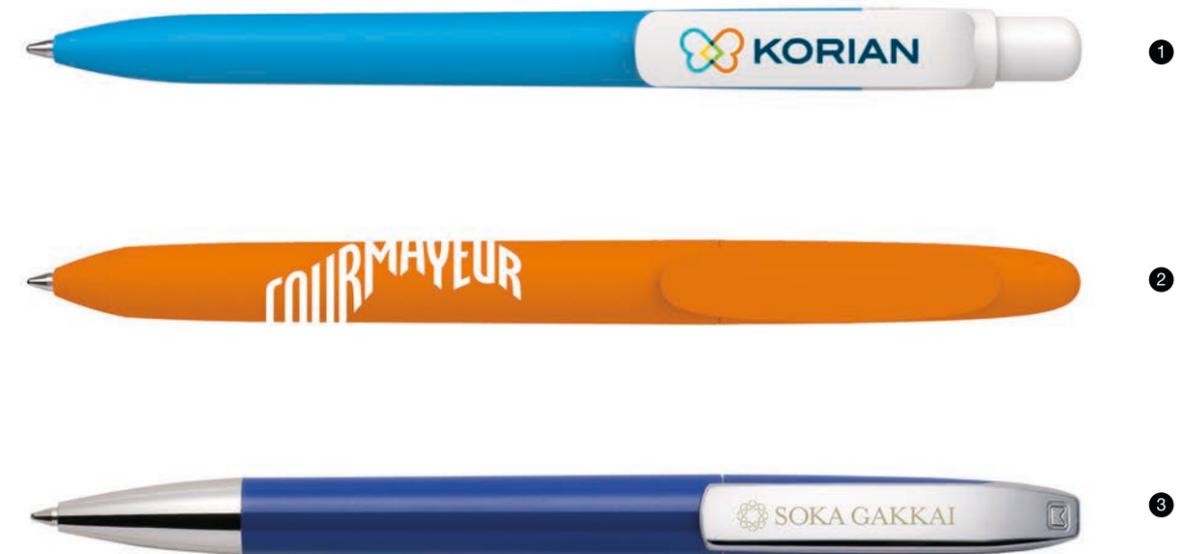
IT

L'intero processo produttivo si svolge all'interno del nostro stabilimento dove testiamo funzionalità ed estetica delle nostre penne con rigorosi controlli qualitativi. Un team di persone specializzate lavora ogni giorno per garantire che ogni singola penna risponda ai nostri severi standard di qualità.

Nel nostro stabilimento disponiamo di ingenti quantitativi di componenti e semi-lavorati pronti per essere assemblati da macchinari ad elevata automazione che assemblano **da 2.000 a 6.000 pezzi l'ora**: una garanzia di rapidità nei tempi di consegna.

Pens customisation

Personalizzazione penne



Printing techniques *Tecniche di stampa*

EN

Once assembled, the pen is ready to be customised with a logo, a QR Code or a message. Our Graphics Department will prepare digital simulations of possible alternatives and suggest new proposals to pinpoint the best result before going ahead with the printing.

Depending on logo features and what the pen is like, the Graphics Department gives its support and advice about what printing technique to use, including:

- 1 Pad printing
- 2 Screen printing
- 3 Laser engraving

Pad and screen printing are done using high-durability paints, while laser engraving allows you to customise even metal parts with elegance and precision. Once the print stage is completed the pens are put through strict quality controls. We can deliver printed pen samples on request. Contact our Sales Department for more information.

IT

Una volta montata, la penna è pronta per essere personalizzata con un logo, un QR Code o un messaggio. Il nostro Studio Grafico elabora simulazioni digitali, propone alternative e suggerisce le soluzioni ottimali prima di procedere con la stampa.

In funzione delle caratteristiche del logo e della penna da personalizzare, lo Studio Grafico offre supporto e consulenza per individuare la migliore tecnica di stampa tra:

- 1 Tampografia
- 2 Serigrafia
- 3 Incisione laser

La tampografia e la serigrafia sono eseguite con uso di vernici ad alta tenuta, mentre l'incisione laser permette di personalizzare con eleganza e precisione anche le parti in metallo. Conclusa la fase di stampa, le penne sono sottoposte ad ulteriori e rigidi controlli qualitativi. Su richiesta realizziamo campioni stampati di singole penne. Contatta il nostro Ufficio Commerciale per maggiori informazioni.

Extra imprint (on demand)

R-PET



**Kind
Back**

The sustainability choice needs to be communicated. So personalise your Kind with a message about this pen's origin.

Sentence available in other languages on request.
Frases disponibles en otras lenguas su riqhiesta.

Personalizzazione extra (su richiesta)

R-PET



**Kind
Retro**

Una scelta sostenibile va comunicata. Personalizza la tua Kind con un messaggio che racconta l'identità di questa penna.

Pad printing / tampografia

IT 50 x 3 mm

EN 50 x 3 mm

Extra imprint (on demand)

POST-CONSUMER RECYCLED COLLECTION



Icon Pure
Back

Every pen has a story to tell, especially those made of post-consumer plastic. The customisation indicating the origin of the plastic used enhances the pen and the message it conveys.

You can customize with this sentence the models:

- **Icon Pure**
- **Flow Pure**
- **Dot**
- **Zink**
- **Pixel**
- **Bay**

Sentence available in other languages on request.
Frase disponibile in altre lingue su richiesta.

Personalizzazione extra (su richiesta)

PENNE IN PLASTICA RICICLATA POST-CONSUMO



Dot
Retro

Ogni penna ha una storia da raccontare, soprattutto quelle prodotte in plastica post-consumo. La personalizzazione che indica la provenienza del materiale plastico con cui è realizzata valorizza la penna e il messaggio che porta con sé.

Puoi personalizzare con questa frase i modelli:

- **Icon Pure**
- **Flow Pure**
- **Dot**
- **Zink**
- **Pixel**
- **Bay**

Pad printing / tampografia

IT 46 x 3 mm

EN 40 x 3 mm

Mix&Match



To create an even more unique pen, **you can mix the colours and finishes available***.

-
*Per creare una penna ancora più unica e speciale **è possibile mixare i colori e le finiture disponibili.****

*Please contact our Sales Office for prices and minimum order quantities.
*Contatta l'Ufficio Commerciale per prezzi e quantitativi minimi.

Pantone Colours



Are 28 colours not enough?
We can produce one or more pen components in a Pantone colour.*

-
*28 colori non bastano?
È possibile realizzare una o più componenti della penna in un colore Pantone.**

*See the Price List for sales conditions and minimum order quantities.
*Consulta il Listino Prezzi per condizioni di vendita e quantitativi minimi.

Packaging

My Case Recycled



Fedrigoni recycled paper Ardesia /
cartoncino riciclato Fedrigoni Ardesia

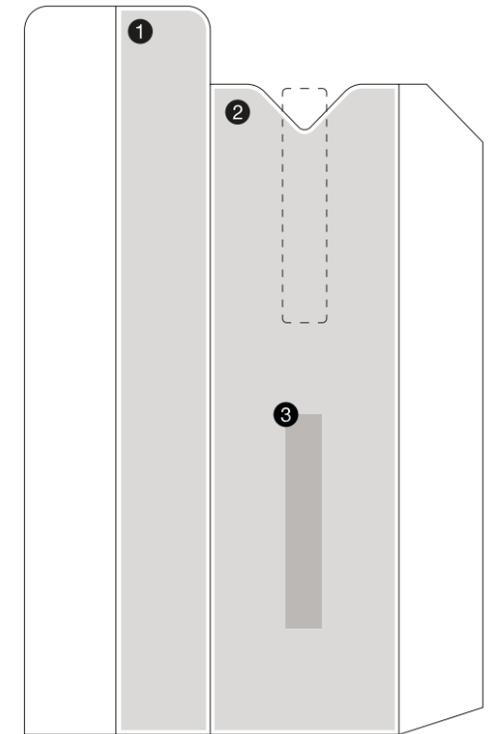
The My Case pen box, suitable for all Maxema models, enhances the pen and highlights its message because it can be customised with pad or screen printing. The use of recycled cardboard makes it sustainable.

-
L'astuccio My Case, adatto a tutti i modelli Maxema, valorizza la penna e ne esalta il messaggio perché è personalizzabile in tampografia o serigrafia. In più è sostenibile, perché è in cartoncino riciclato.

More examples of
customisation on p. 280
*Altri esempi di
personalizzazione a pag. 280*



Fedrigoni recycled paper Gesso /
cartoncino riciclato Fedrigoni Gesso



universal single pen case in Fedrigoni recycled paper Gesso and Ardesia 250 gr/m², FSC-certified, personalisable with pad and screen printing

size: 44 x 168 mm

-
astuccio universale per penna singola in cartoncino Fedrigoni riciclato Gesso e Ardesia 250 gr/m², certificato FSC, personalizzabile con stampa tampografica e serigrafica

dimensioni: 44 x 168 mm

Screen printing / serigrafia

① 21 x 166 mm

② 43 x 148 mm

Pad printing / tampografia

③ 50 x 9 mm

My Case Kind



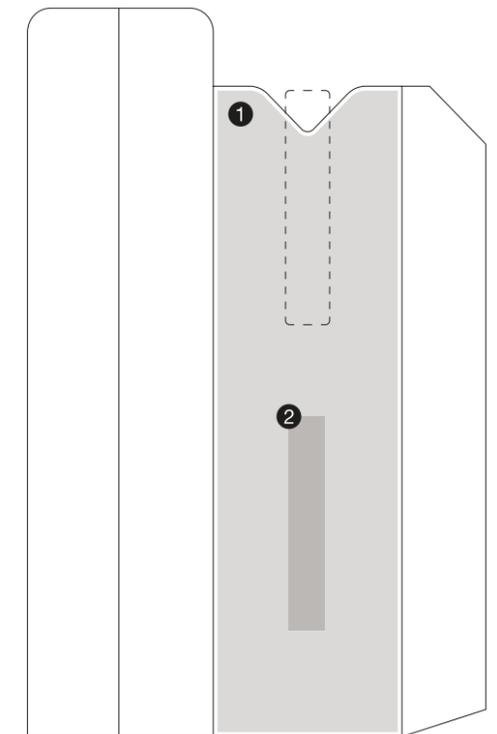
Fedrigoni recycled paper Gesso /
cartoncino riciclato Fedrigoni Gesso

The My Case box in recycled cardboard for the Kind model completes the presentation of the pen and tells the story of the origin of the material it is made of, amplifying the message of attention and kindness towards the environment.

L'astuccio in cartoncino riciclato My Case per il modello Kind accompagna la penna e racconta la provenienza del materiale con cui è realizzata, amplificando il messaggio di cura e gentilezza verso l'ambiente.



Fedrigoni recycled paper Ardesia /
cartoncino riciclato Fedrigoni Ardesia



Kind single pen case in Fedrigoni recycled paper Gesso and Ardesia 250 gr/m², FSC-certified, personalisable with pad and screen printing

size: 44 x 168 mm

astuccio Kind per penna singola in cartoncino Fedrigoni riciclato Gesso e Ardesia 250 gr/m², certificato FSC, personalizzabile con stampa tampografica e serigrafica

dimensioni: 44 x 168 mm

Screen printing / serigrafia

① 42 x 148 mm

Pad printing / tampografia

② 50 x 9 mm

My Box Recycled

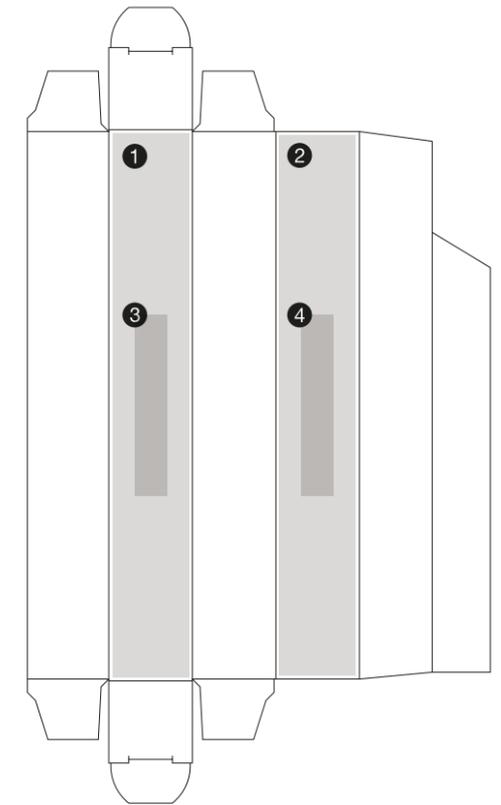


Fedrigoni recycled paper Gesso /
cartoncino riciclato Fedrigoni Gesso

Fedrigoni recycled paper Ardesia /
cartoncino riciclato Fedrigoni Ardesia

I nostri astucci si prendono cura dell'ambiente.

Our cases look after the environment.



universal reclosable single pen case in Fedrigoni recycled paper Gesso and Ardesia 250 gr/m², FSC-certified, personalisable with pad and screen printing

size: 23 x 151 x 23 mm

—
astuccio universale richiudibile per penna singola in cartoncino Fedrigoni riciclato Gesso e Ardesia 250 gr/m², certificato FSC, personalizzabile con stampa tampografica e serigrafica

dimensioni: 23 x 151 x 23 mm

**Screen printing /
serigrafia**

- ① 148 x 20 mm
- ② 148 x 20 mm

**Pad printing /
tampografia**

- ③ 50 x 9 mm
- ④ 50 x 9 mm

More examples of customisation on p. 280
Altri esempi di personalizzazione a pag. 280

Packaging customisation

Personalizzazione packaging



EN

Packaging can also be a communications medium. That's why our pen cases are made of environmentally-friendly materials and help tell the story of our and your care for the environment.

My Box and My Case are both customisable in two ways:

- **Standard** - with pad or screen printing
- **Custom** - with fully customised offset graphics

Contact our Sales Department for more information. In both events, each individual pen is inserted into its case and quality control is meticulous.

- 1 Pad printing / tampografia
- 2 Screen printing / serigrafia
- 3 Custom
- 4 Custom

IT

Anche il packaging è uno strumento di comunicazione. Per questo i nostri astucci sono realizzati con materiali eco-friendly e contribuiscono a raccontare la nostra e la vostra attenzione verso l'ambiente.

My Box e My Case sono entrambi personalizzabili con due modalità:

- **Standard** – con stampa in tampografia o serigrafia
- **Custom** – con grafica interamente customizzata in offset

Contatta il nostro Ufficio Commerciale per richiedere maggiori informazioni. In entrambi i casi ogni singola penna viene inserita nel suo astuccio, con un meticoloso controllo qualità.

Sample sets

Campionari

EN

Our Minikits and Sample Kits are designed to present all our models in the various finishes and colours available. You can also request samples of individual pens, either neutral or printed.

IT

I nostri Minikit e Kit di campionatura sono pensati per presentare tutti i nostri modelli, nelle diverse finiture e colori disponibili. È possibile richiedere anche campioni di singole penne, neutri o stampati.

Minikit

MOOD METAL



Metal elegance in 3 different finishes and clip available in 23 shades.

L'eleganza del metallo in 3 diverse finiture e clip disponibile in 23 colorazioni.



3 Mood Metal in chrome, titanium grey and gold finish

size: 10,2 x 19 cm (closed format)

3 Mood Metal nelle finiture: cromato, grigio titanio e oro

dimensioni: 10,2 x 19 cm (formato chiuso)

Minikit

GENERAL / GENERICO



The essential selection of our best sellers: Minikits are valuable tools to display, consult and collect.

La selezione essenziale dei nostri best seller: i Minikit sono strumenti preziosi da esporre, consultare, collezionare.



5 printed pens in assorted colours of the most representative models

size: 14,7 x 19 cm (closed format)

5 penne stampate in colori assortiti dei modelli più rappresentativi

dimensioni: 14,7 x 19 cm (formato chiuso)

Minikit

8 R-PET PENS



Contains 8 printed KIND pens in R-PET plastic, in assorted colours and finishes.

size: 24,3 x 20 cm (closed format)

Contiene 8 penne KIND in plastica R-PET personalizzate, in colori e finiture assortite.

dimensioni: 24,3 x 20 cm (formato chiuso)

Minikit

8 POST-CONSUMER RECYCLED PENS

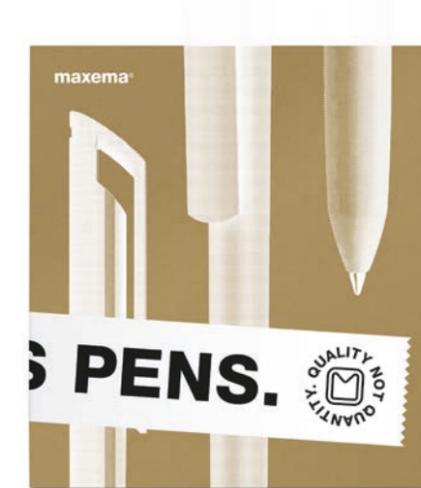


Care for our planet can also be expressed through the choice of sustainable packaging. An FSC-certified minikit made of cellulose, certified recycled fibres and cotton fibres. Respect for the environment and sustainability guaranteed by an effective display tool.

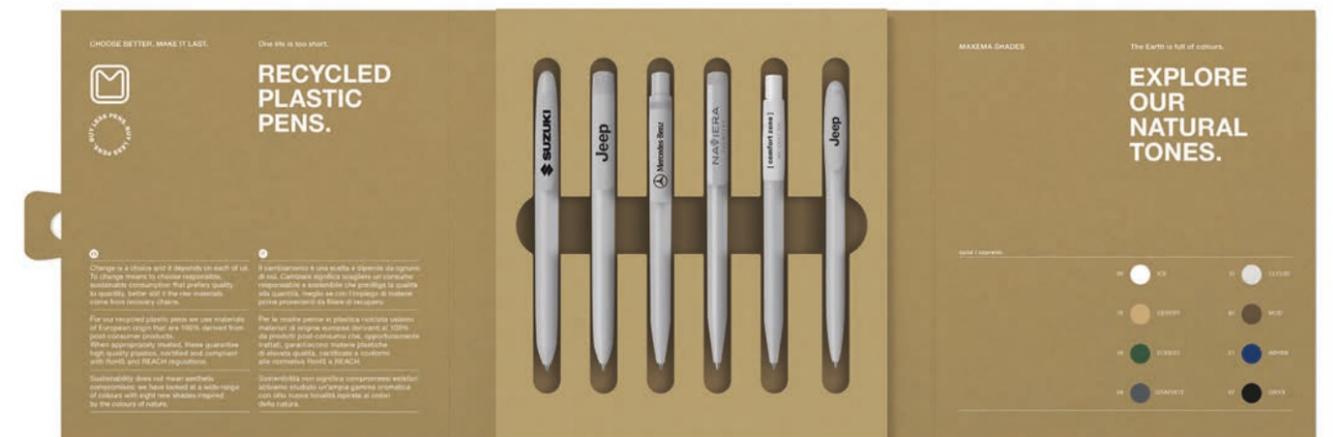
contains 8 pens of one model, in all available colours
 size: 24,3 x 20 cm (closed format)
 —
 contiene 8 penne di un modello, in tutti i colori disponibili
 dimensioni: 24,3 x 20 cm (formato chiuso)

Minikit

6 POST-CONSUMER RECYCLED PENS



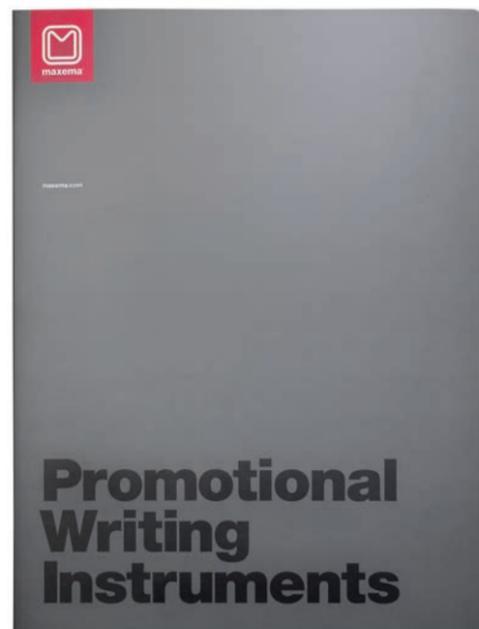
L'attenzione verso il nostro pianeta si esprime anche attraverso la scelta di un packaging sostenibile. Un minikit certificato FSC composto da cellulosa, fibre di riciclo certificate e fibre di cotone. Rispetto dell'ambiente e sostenibilità garantite da un efficace strumento espositivo.



contains 6 different recycled plastic models: Icon Pure, Flow Pure, Dot, Zink, Pixel and Bay
 size: 19 x 19,8 cm (closed format)
 —
 contiene 6 diversi modelli di penne in plastica riciclata: Icon Pure, Flow Pure, Dot, Zink, Pixel e Bay
 dimensioni: 19 x 19,8 cm (formato chiuso)

Kit and box sets / Kit e raccoglitori

KIT



20 printed pens in assorted colours of the most representative models

size: 25 x 34 cm (closed format)

—
20 penne stampate in colori assortiti dei modelli più rappresentativi

dimensioni: 25 x 34 cm (formato chiuso)

BOX SETS / RACCOGLITORI

The Kits are available in 1, 2 or 3 unit box sets / i Kit sono disponibili in raccoglitori da 1, 2 o 3

- ① 28 x 33 x 3 cm
- ② 28 x 33 x 5,5 cm
- ③ 28 x 33 x 8 cm

MODEL KIT / KIT MODELLO

20 printed pens in assorted colours of a single model size: 25 x 34 cm (closed format)

—
20 penne stampate in colori assortiti di un unico modello dimensioni: 25 x 34 cm (formato chiuso)

—
the Model Kit is available for / il Kit Modello è disponibile per:
Kind, Icon Pure, Mood Metal, Dot Antibacterial, Mood, Flow Pure, Flow, Dot, Zink, View, Tag, Icon, Icon Green, Tag Green, Ethic, Pixel, Next, Bay.



On request we can prepare customised sets of samples containing specific versions and colours of pens.

—
Su richiesta possiamo realizzare campionari personalizzati con penne di specifiche versioni e colori.

Kit Dot Antibacterial



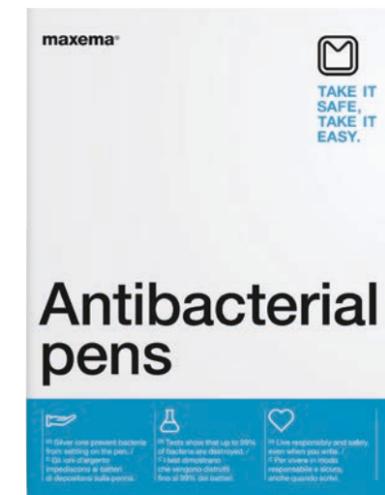
Contains 20 printed Dot antibacterial in assorted colours

size: 25 x 34 cm (closed format)

—
 Contiene 20 penne Dot in plastica antibatterica stampate in colori assortiti

dimensioni: 25 x 34 cm (formato chiuso)

Minikit Antibacterial



Monochromatic presentation of the Antibacterial collection: white has always been a symbol of safety and protection.

Presentazione monocromatica della collezione Antibacterial: il bianco è da sempre simbolo di sicurezza e protezione.



5 antibacterial printed pens in white colour

size: 10,2 x 19 cm (closed format)

—
 5 penne antibatterica bianche

dimensioni: 10,2 x 19 cm (formato chiuso)

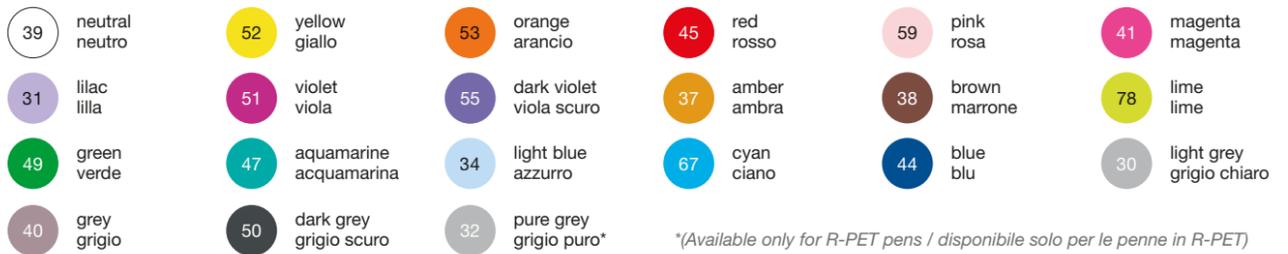
POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC PENS / PENNE IN PLASTICA RICICLATA POST-CONSUMO — solid / coprenti



solid / coprenti



transparent / trasparenti



metallic paintings / vernici metallizzate



solid fluo / fluo coprenti



transparent fluo / fluo trasparenti



galvanic process / trattamento galvanico



metal finishes / finiture metallo



Our colour chart is shown below with the Pantone codes closest to those of our Palette. Matches are approximate.

In questa tabella sono riportati i nostri colori con i codici Pantone che più si avvicinano a quelli della nostra Palette. La corrispondenza è puramente indicativa.

solid / coprenti	transparent / trasparenti
01 white / bianco	
70 cream / crema pant 7499	
03 yellow / giallo pant 120	39 neutral / neutro
18 orange / arancio pant 1505	52 yellow / giallo pant 116
15 red / rosso pant 187	53 orange / arancio pant 1505
74 burgundy / bordeaux pant 195	45 red / rosso pant 200
60 pink / rosa pant 1905	59 pink / rosa pant 1905
61 magenta pant 213	41 magenta pant 213
71 light violet / viola chiaro pant 270	31 lilac / lilla pant 2705
25 dark violet / viola scuro pant violet	51 violet / viola pant 2425
72 leather / cuoio pant 7571	55 dark violet / viola scuro pant violet
73 brown / marrone pant 7582	37 amber / ambra pant 7571
79 lime pant 381	38 brown / marrone pant 7582
09 green / verde pant 348	78 lime pant 381
75 dark green / verde scuro pant 3435	49 green / verde pant 348
26 aquamarine / acquamarina pant 3262	47 aquamarine / acquamarina pant 3272
27 octan green / ottanio pant 321	34 light blue / azzurro pant 283
64 pastel blue / azzurro pastello pant 283	67 cyan / ciano pant 306
77 cyan / ciano pant 2995	44 blue / blu pant 286
12 light blue / azzurro pant 285	30 light grey / grigio chiaro pant cool gray 6
22 blue / blu pant 288	40 grey / grigio pant 437
05 grey / grigio pant cool gray 4	32 pure grey / grigio puro pant 431
04 black / nero pant black 6	50 dark grey / grigio scuro pant 446
69 pastel green / verde pastello pant 374 C	

POST-CONSUMER RECYCLED PLASTIC PENS / PENNE IN PLASTICA RICICLATA POST-CONSUMO

solid / coprenti

06 ice	
10 cloud pant cool gray 1 C	
76 desert pant 466 C	
87 mud pant 7532 C	
19 forest pant 7735 C	
21 abyss pant 654 C	
58 graphite pant 425 C	
07 onyx	

Pantone colours are available on demand. Please contact us to find out the minimum order quantity for each model. I colori Pantone sono disponibili su richiesta, contattateci per conoscere i quantitativi minimi per ogni modello.

Inks and refills / *Inchiostri e refill*

INKS / INCHIOSTRI



blue
blu



black
nero



red (upon request)
rosso (su richiesta)

X-20



tungsten carbide ball Ø 1 mm, length 107 mm, for up to 2000 meters of writing
sfera in carburo di tungsteno Ø 1 mm, lunghezza 107 mm, fino a 2000 metri di scrittura

JUMBO



tungsten carbide ball Ø 1 mm, length 107 mm, for up to 2500 meters of writing
sfera in carburo di tungsteno Ø 1 mm, lunghezza 107 mm, fino a 2500 metri di scrittura

RT90 PARKER TYPE BLACK TUBE, BRANDED WITH MAXEMA LOGO ON DEMAND RT90 TIPO PARKER TUBO NERO CON LOGO MAXEMA SU RICHIESTA



tungsten carbide ball Ø 1 mm, length 98 mm, for up to 4000 meters of writing
sfera in carburo di tungsteno Ø 1 mm, lunghezza 98 mm, fino a 4000 metri di scrittura

RT90 PARKER TYPE TUBO BIANCO ON DEMAND RT90 TIPO PARKER TUBO BIANCO SU RICHIESTA



tungsten carbide ball Ø 1 mm, length 98 mm, for up to 4000 meters of writing
sfera in carburo di tungsteno Ø 1 mm, lunghezza 98 mm, fino a 4000 metri di scrittura

GEL FAST DRY ON DEMAND / SU RICHIESTA



titanium carbide ball (SS, TC), Ø 0.7 mm, tip in stainless steel, length 98 mm,
up to 700 meters of writing

sfera in carburo di titanio (SS, TC) Ø 0,7 mm, punta in acciaio inox, lunghezza 98 mm, fino a 700 metri di scrittura

The refill's barrel is made of polypropilene, the tip is made of nickel-plated brass.

The ink is Dokumental.

All Dokumental inks comply with European REACH and American TSCA standards.

—
Il tubetto del refill è in polipropilene, la punta è in ottone nichelato.

L'inchiostro, è Dokumental.

Tutti gli inchiostri Dokumental sono conformi alla normativa europea REACH e americana TSCA.

The refill's barrel is made of polypropilene, the tip is made of nickel-silver brass.

The ink is Dokumental.

All Dokumental inks comply with European REACH and American TSCA standards.

—
Il tubetto del refill è in polipropilene, la punta è in nichel-silver.

L'inchiostro è Dokumental.

Tutti gli inchiostri Dokumental sono conformi alla normativa europea REACH e americana TSCA.

Water-based, non-toxic gel ink, produced in Italy and compliant with European REACH and American TSCA standards. The refill's barrel is made of polypropilene.

—
Inchiostro gel a base acqua, atossico e prodotto in Italia, conforme alla normativa europea REACH e americana TSCA. Il tubetto del refill è in polipropilene.

all rights reserved maxema srl
tutti i diritti riservati maxema srl

The brands mentioned in this catalogue are the exclusive property of the respective owners. They are used for purely illustrative purposes and cannot be the object of any buying and selling transactions, under any circumstances.

I marchi menzionati in questo catalogo sono di proprietà esclusiva dei rispettivi proprietari. L'utilizzo dei suddetti marchi è a puro titolo esemplificativo e non potrà mai, in alcun caso, essere oggetto di trattative commerciali.

creative direction
undesign.it

still life
infinistudio.com

editing
elena ambrosio
sara zampedri



Made
in Italy



Prodotto
in Italia



Fabriqué
en Italie



Fabricado
en Italia



Printed on 100% recycled paper.
Stampato su carta 100% riciclata.

